



ISTITUTO
MURIALDO
ALBANO

LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO "LEONARDO MURIALDO"
Albano Laziale (Roma)
- Istituto Paritario -

DOCUMENTO FINALE DELLA CLASSE
V LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO
SEZ. UNICA

Anno scolastico 2021/2022

INDICE

- **Obiettivi generali del corso di studi** *pag. 3*
- **Presentazione della classe** *pag. 4*
- **Notizie su risorse interne della scuola, tempi e attività svolte dalla classe** *pag. 5*
- **Attività di sostegno e recupero, verifiche e criteri di misurazione e valutazione** *pag. 5*
- **Notizie relative alle simulazioni delle prove dell'esame di Stato** *pag.7*
- **Criteri per la validazione del credito formativo e per l'attribuzione del credito scolastico** *pag.7*
- **Composizione del Consiglio di Classe** *pag.8*
- **Relazioni e programmi** *pag.9*
- **Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento** *pag.54*

Allegati: *pag.57*

- *griglia di valutazione crediti*
- *griglia nazionale per il colloquio*
- *documento alternanza scuola-lavoro*

OBIETTIVI GENERALI DEL CORSO DI STUDI

- Avere padronanza del mezzo linguistico nella ricezione e nella produzione orale e scritta.
- Comprendere i procedimenti dell'indagine scientifica.
- Acquisire le capacità di riesaminare criticamente e sistemare logicamente le conoscenze acquisite.
- Ampliare il proprio orizzonte culturale, attraverso la conoscenza di culture diverse.
- Acquisire la formazione umana, sociale e culturale.
- Percepire l'importanza della conservazione degli ambienti naturali come patrimonio non rinnovabile.
- Consolidare e sviluppare la capacità di lettura del territorio nei suoi aspetti naturali ed antropici.
- Raggiungere un armonico sviluppo corporeo e motorio attraverso il miglioramento delle qualità fisiche e neuromuscolari.
- Acquisire il valore della corporeità, attraverso esperienze di attività motorie e sportive.
- Avere la competenza comunicativa, in contesti diversificati, sostenuta da un patrimonio linguistico adeguato.
- Integrare le competenze linguistiche acquisite con la scientificità del linguaggio tecnico.
- Cogliere la dimensione storica dei fenomeni e dei sistemi economici.
- Stimolare la capacità di esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere.
- Stimolare, attraverso il processo di astrazione, la capacità di sintetizzare e di sistematizzare.
- Acquisire le metodologie e le tecniche per la ricerca e l'applicazione in campo scientifico.
- Saper organizzare, disegnare ed interpretare gli elaborati grafici di un progetto.
- Rendere i soggetti consapevoli della loro autonomia e del loro situarsi in una pluralità di rapporti naturali e umani.
- Sviluppare una cultura fondata sulla tolleranza, la valorizzazione delle differenze, i valori del pluralismo e della libertà.
- Sviluppare la coscienza democratica, educare al rispetto delle differenze di religione, di etnia, di condizione sociale ed economica.

Livelli di conseguimento degli obiettivi: ottimo, buono, discreto, area della sufficienza

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe all'inizio dell'anno scolastico era costituita da 26 allievi, 17 ragazzi e 9 ragazze, tutti provenienti dalla precedente quarta. Nel corso dei cinque anni vi sono state defezioni, nuovi ingressi e qualche uscita. Durante l'anno due studenti hanno chiesto il nullaosta portando il numero della classe a 24, con 16 ragazzi e 8 ragazze. La classe nel corso del triennio ha vissuto un avvicendamento di parte del corpo docente, in particolare per le discipline di Italiano, Fisica, Storia e Filosofia e per Matematica. Ciò ha generato una serie di disfunzioni all'interno del processo formativo dovute anche alle differenti metodologie didattiche a cui gli allievi sono stati sottoposti. Il profitto appare quindi diversificato e proporzionato, non solo alle capacità, all'attitudine e al metodo di studio utilizzato dagli alunni ma anche alla capacità del singolo di adattamento a questa situazione. Per quanto attiene la sfera didattico-cognitiva, gli allievi si differenziano per fasce di livello: un discreto gruppo ha raggiunto buoni livelli di acquisizione dei contenuti e ha sviluppato capacità e competenze soddisfacenti, dimostrando una buona propensione all'approfondimento della conoscenza, e alla capacità di operare collegamenti, anche in ambito pluridisciplinare. Un secondo gruppo presenta gravi carenze soprattutto nell'asse matematico - scientifico legato in parte agli effetti della pandemia e alla conseguente attuazione della DAD, in parte ad un atteggiamento molto superficiale e inadeguato nei confronti dei doveri scolastici.

In particolare, durante l'ultimo anno, i docenti di Matematica e di Fisica si sono ritrovati ad affrontare parti del programma, avendo di fronte una classe poco collaborativa e con carenze su argomenti che avrebbero dovuto assimilare negli anni precedenti.

Il rapporto con i docenti è sempre stato buono e nel corso degli anni è maturato e si è consolidato. Il lavoro dei docenti è stato soprattutto quello di stimolare un'atmosfera di serena operosità e di efficacia nel dialogo, tesa, nell'ambito di ciascuna disciplina, a dotare gli studenti di strumenti di organizzazione del pensiero, di idonee tecniche operative e a potenziare le capacità logiche di analisi, di sintesi e di collegamento tra le varie materie. Il Consiglio di classe ha ritenuto prioritario consolidare la preparazione di base attraverso un lavoro di "gestione del tempo studio e del metodo di lavoro" indispensabili per una coerente e organica prosecuzione del percorso curricolare. I tempi di svolgimento delle attività didattiche hanno tenuto conto dei ritmi di apprendimento degli alunni e delle loro difficoltà. Dal punto di vista disciplinare, la classe ha dimostrato negli anni di alternare momenti ludici e di superficialità a momenti di maggiore responsabilità e maturità. Le relazioni interpersonali all'interno della classe sono migliorate nel tempo, raggiungendo un equilibrio tra le diverse personalità.

Si segnala inoltre la presenza nella classe di tre studenti DSA, per i quali sono stati attivati per l'intera durata del proprio percorso scolastico dei piani didattici personalizzati. Anche per un altro studente, atleta di alto livello, è stato attivato un piano didattico personalizzato. Da ultimo si evidenzia la presenza di quattro studenti atleti di alto livello secondo la progettualità del Ministero dell'Istruzione.

NOTIZIE SU RISORSE INTERNE DELLA SCUOLA, TEMPI E ATTIVITÀ SVOLTE DALLA CLASSE

FATTORI CHE HANNO FAVORITO IL PROCESSO D'INSEGNAMENTO APPRENDIMENTO

Uso di mezzi audiovisivi, PC, Internet, LIM

Uso dei laboratori (Scienze e Fisica) e della biblioteca d'istituto

Collaborazione tra scuola e famiglie.

RISORSE INTERNE ALLA SCUOLA

Gli spazi messi a disposizione dall'Istituto ed utilizzati dalla classe consistono in:

palestra e campi sportivi, laboratori, aula multimediale, videoteca, teatro, museo di scienze naturali, aula di disegno.

TEMPI (quelli previsti dai programmi ministeriali):

giorni: 5

ore settimanali: 30

ore complessive (a.s. 2021-2022): 990

ATTIVITÀ DI SOSTEGNO E RECUPERO, VERIFICHE E CRITERI DI MISURAZIONE E VALUTAZIONE

ATTIVITÀ DI SOSTEGNO E RECUPERO

- Lezioni frontali
- Interventi individualizzati *in itinere*
- Adeguamento della proposta didattica formativa
- Ripasso delle lezioni precedenti
- Sportello didattico e di recupero pomeridiano
- Corsi di recupero intermedi

Verifica delle attività di sostegno e recupero

- Indagine *in itinere* con verifiche formali
- Discussione collettiva
- Risoluzione delle verifiche secondo risposte criterio
- Verifiche orali
- Attività integrative
- Piattaforma Cisco Webex

Modalità formative

Si è lavorato sulla responsabilizzazione personale, le scelte formative e professionali del futuro, usando come modalità informativa la comunicazione sull'orientamento universitario, sia in sede, sia con partecipazione degli allievi a giornate di orientamento fuori sede.

VERIFICHE

Ampia e varia è la tipologia delle verifiche, previste e concordate dai docenti in rapporto agli obiettivi, secondo un criterio di consequenzialità tra obiettivo da raggiungere e tipologia ottimale di verifica per rilevarne il grado di raggiungimento.

Naturalmente quanto programmato in sede collegiale deve essere poi rapportato ed adeguato al livello della classe, nonché coordinato in sede di Consiglio di classe, integrato e modificato a seconda del concreto sviluppo dell'attività didattica.

La tipologia delle verifiche è in rapida evoluzione e, accanto al repertorio delle prove di tipo tradizionale, sempre più frequente è l'introduzione degli strumenti di verifica oggettiva. Ci si propone uno sforzo costante di adeguamento innovativo e di pratiche valutative uniformate rispetto alla metodologia e alla strumentazione. Tipologie delle prove

realizzate nel corso dell'anno scolastico;

- verifiche scritte
- verifiche orali
- prove strutturate e semi-strutturate (tipologie “risposta breve” max 10 righe)
- utilizzo di piattaforme digitali

CRITERI DI MISURAZIONE E DI VALUTAZIONE

LA MISURAZIONE DEL PROFITTO È STATA EFFETTUATA ATTRAVERSO UNA SERIE DI PROVE:

- letture e discussione di testi
- questionari
- prove strutturate o semi strutturate (tipologie “risposta breve” e “trattazione sintetica di argomento” dell’esame di Stato)
- verifiche scritte
- verifiche orali
- verifiche pratiche
- verifiche grafiche

Le griglie di valutazione per le verifiche scritte e orali sono in allegato al presente Documento, oltre che nei programmi finali delle singole discipline.

La valutazione è stata effettuata in base ai voti ricavati con i metodi appena esposti, tenendo anche conto di tutti gli altri elementi che possono caratterizzare il profitto degli allievi e della didattica a distanza.

Come elementi di valutazione sono stati considerati:

- profitto
- impegno dimostrato
- partecipazione al dialogo educativo
- assiduità nella frequenza
- progressi rispetto al livello di partenza
- conoscenze e competenze acquisite
- capacità di utilizzare le conoscenze acquisite
- capacità di collegare nell’argomentazione le conoscenze acquisite
- sviluppo della personalità e della formazione umana
- sviluppo del senso di responsabilità
- sviluppo delle capacità decisionali, auto-orientative e valutative
- obiettivi disciplinari conseguiti dagli alunni
- attività integrative
- partecipazione DAD (secondo la griglia allegata)

Capacità sviluppate:

logiche, logico-deduttive, logico-linguistiche, operative, organizzative, critiche, di argomentazione e rielaborazione, espositive, di analisi, di sintesi, di osservazione, espressive, di valutazione, di estrapolazione, decisionali, auto-orientative.

SIMULAZIONI DELLE PROVE

Sono state predisposte due simulazioni delle prove scritte di matematica, una di italiano ed una simulazione della prova orale, tutte nel mese di maggio.

CRITERI PER LA VALIDAZIONE DEL CREDITO FORMATIVO e per L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO (in conformità alla normativa D.M. n. 452\1998; D.M. n. 34 \1999; O.M. n. 90\2001; D.M. n. 42\2007)

1. Valore formativo dell'attività svolta
2. Durata dell'attività certificata
3. Ricaduta sulla formazione integrale dello studente
4. Attività svolte dagli studenti ai fini dell'acquisizione del credito formativo pratica sportiva agonistica, attività culturali, artistiche e ricreative, formazione (tecnica o scientifica), attività sociali.

Si allega griglia. Allegato 2

Prima della elaborazione del testo definitivo del Documento, il Consiglio di Classe ha consultato la componente studentesca per eventuali proposte ed osservazioni.

PROFILO DELLA CLASSE IN USCITA

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in una dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- aver sviluppato le conoscenze e le abilità e maturato le competenze necessarie per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e sportiva e la cultura propria dello sport, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative;
- aver sviluppato un approfondimento delle scienze motorie e di una o più discipline sportive all'interno di un quadro culturale che favorisce, in particolare, l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle scienze matematiche, fisiche e naturali e dell'economia e del diritto;
- aver sviluppato e maturato le conoscenze, le abilità e le competenze necessarie per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e sportiva e la cultura propria dello sport, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative;
- saper applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'utilizzo sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Il consiglio di Classe:

| COMPONENTI | MATERIA |
|-------------------|------------------------------|
| Alessandro Agazzi | Religione |
| Chiara Micocci | Italiano |
| Stefano Monderna | Scienze Motorie |
| Claudia Galeani | Discipline Sportive |
| Filippo Campana | Storia e Filosofia |
| Monica Di Piro | Inglese |
| Nancy Tomassetti | Scienze naturali |
| Davide Palmigiani | Matematica |
| Giuseppe Iovino | Fisica |
| Valerio Bernardi | Diritto ed Economia Sportiva |

Albano Laziale 13/05/2022

Il Coordinatore di classe

Giuseppe Iovino

Il Coordinatore delle Attività Educative e Didattiche

Flavio Cimini

RELAZIONI FINALI e PROGRAMMI



ISTITUTO MURIALDO
a.s. 2021-2022

Italiano

Docente Prof.ssa Chiara Micocci

Relazione sulla classe

Come docente di italiano, ho seguito la classe nel corso del triennio. Sin dai primi giorni di lezione, ho riscontrato alcune carenze generalizzate nel gruppo classe. Sul piano dello scritto, agli studenti mancava la dovuta conoscenza delle tipologie di scrittura e nello specifico di quelle peculiari all'esame di Stato. In tal senso, ho provveduto ad attuare un laboratorio di scrittura volto alla chiarificazione delle stesse, e ho reso ogni compito in classe (Tema) una simulazione della Prima Prova. Sul piano espositivo, ho notato invece una scarsa conoscenza e un non adeguato utilizzo del lessico, sintomo di uno studio pregresso scostante e poco puntuale e, in generale, di una preparazione culturale alquanto deficitaria.

Le prove orali sono state quindi effettuate dedicando molto tempo a ciascuno studente, al fine di incrementare le capacità espositive e ragionate del discente, e imponendo l'obbligo di utilizzare il lessico specifico, proprio della disciplina. La didattica a distanza, attuata da marzo del 2020 e a fasi alterne fino alla fine del presente anno scolastico, si è rivelata, un inadeguato strumento sostitutivo della didattica in presenza e ha inficiato significativamente nell'acquisizione degli apprendimenti. In generale, la classe ha mostrato un'attenzione e un andamento altalenante nel corso dell'anno scolastico. Pochi di loro hanno dedicato tempo ed energie nel colmare le lacune e ad oggi, hanno raggiunto un buon livello di preparazione. Alcuni hanno portato avanti uno studio asistemico, oscillando tra discreti miglioramenti e significativi peggioramenti. Altri, infine, hanno manifestato un interesse minimo per la disciplina, cui ha corrisposto uno studio generalmente sommativo e superficiale.

Libri di testo adottati

- "I classici nostri contemporanei" volume 4. L'età napoleonica e il Romanticismo. Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria. Ed. Paravia
- "I classici nostri contemporanei" volume 5.1. Giacomo Leopardi. Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria. Ed. Paravia
- "I classici nostri contemporanei" volume 5.2. Dall'età postunitaria al primo Novecento. Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria. Ed. Paravia
- "I classici nostri contemporanei" volume 6. Dal periodo tra le due guerre ai giorni nostri. Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria. Ed. Paravia

Obiettivi conseguiti (in termini di competenze, abilità, conoscenze)

Competenze:

Da un punto di vista della **Lingua**:

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative dei vari contesti sociali e culturali;
- Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale con riferimento alle sue potenzialità espressive.

Da un punto di vista **Letterario**:

- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi fra testi e autori fondamentali;
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

Abilità:

Da un punto di vista della **Lingua**:

- Sostenere colloqui su tematiche definite utilizzando il lessico specifico;
- Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità previsti per la Prova d'esame;
- Produrre relazioni, sintesi, commenti, schemi grafici;
- Produrre testi multimediali.

Da un punto di vista **Letterario**:

- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana dall'inizio del XIX secolo in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici, scientifici dell'epoca di riferimento;
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature, in particolar modo quella inglese e francese;
- Cogliere gli elementi di identità o diversità tra la cultura italiana e quella di altri paesi;
- Interpretare i testi letterari con metodi di analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico;

Conoscenze:

Da un punto di vista della **Lingua**:

- conoscere tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta e conoscere fonti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici.

Da un punto di vista **Letterario**:

- Conoscere gli autori (avvenimenti biografici, tratti peculiari della poetica, temi, struttura e forme delle opere principali) e i generi significativi dei vari periodi letterari;
- Conoscere gli elementi e i principali movimenti della tradizione letteraria dal XIX secolo ad oggi con riferimenti alle letterature di altri Paesi, in particolar modo quella inglese e francese;
- Riconoscere i caratteri specifici dei testi letterari.

Contenuti

- **L'età del Romanticismo; lo scenario: storia, società, cultura, idee**
 - o **Il movimento romantico in Italia**
 - Madame de Staël
 - **T** Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni
 - Pietro Giordani
 - **T** "Un italiano" risponde al discorso della de Staël
 - o **Alessandro Manzoni**
 - La vita
 - Prima della conversione: le opere classicistiche
 - Dopo la conversione: la concezione della storia e della letteratura
 - **T** La funzione della letteratura: render le cose "un po' più come dovrebbero essere". Dall'*Epistolario*
 - **T** Storia, poesia e romanzesco. Dalla *Lettre à M. Chauvet*
 - **T** Lettera sul Romanticismo. Dalla *Lettera a Cesare d'Azeglio*
 - Gli Inni Sacri
 - La lirica patriottica e civile
 - **T** Il cinque maggio
 - Le tragedie
 - **T** Morte di Adelchi: la visione pessimistica della storia. Tratto dall'*Adelchi*

- Il *Fermo e Lucia* e i *Promessi Sposi*
 - T Un sopruso feudale, dal *Fermo e Lucia*
 - T La vergine e il seduttore, da *I Promessi Sposi*
- Dopo *I Promessi Sposi*: il distacco dalla letteratura

o Giacomo Leopardi

- La vita
- Il pensiero
- La poetica del “vago e indefinito”
 - T La teoria del piacere, dallo *Zibaldone*
 - T Il vago, l’indefinito e le rimembranze della fanciullezza, dallo *Zibaldone*
 - T Il vero è brutto, dallo *Zibaldone*
 - T Parole poetiche, dallo *Zibaldone*
 - T La rimembranza, dallo *Zibaldone*
- Leopardi e il Romanticismo
- Le operette morali
 - T Dialogo della Natura e di un islandese
- *I Canti*
 - T *L’infinito*
 - T *Ad Angelo Mai*
 - T *A un vincitore nel pallone*
 - T *Ultimo canto di Saffo*
 - T *A Silvia*
 - T *Il sabato del villaggio*
 - T *La ginestra o il fiore del deserto*

• L’età postunitaria; lo scenario: storia, società, cultura e idee

- o La contestazione ideologica e stilistica degli scapigliati
 - T *Preludio*, E. Praga
- o Il Naturalismo francese
- o Il Verismo italiano
- o Luigi Capuana
 - T Scienza e forma letteraria: l’impersonalità. Dalla recensione ai *Malavoglia* di Verga

o Giovanni Verga

- La vita
- I romanzi preveristi
 - T Arte, Banche e Imprese industriali. Da *Eva*, Prefazione
- La svolta verista
- Poetica e tecnica narrativa
 - T Impersonalità e regressione. Da *L’amante di Gramigna*, Prefazione
 - T L’eclisse dell’autore e la regressione nel mondo rappresentato. Da *Lettera a Capuana*, 24 Feb. 1881
 - T *Lettera a Felice Cameroni*, 27 Feb. 1881
 - T *Lettera a Felice Cameroni*, 19 Marzo 1881
 - T *Lettera a Francesco Torraca*, 12 Maggio 1881
 - T *Lettera a Edouard Rod*, 14 Lug. 1899
- L’ideologia verghiana
- Il verismo di Verga e il naturalismo di Zola
- *Vita dei campi*
 - T *Rosso Malpelo*
- *Il Ciclo dei vinti*
 - T *I Malavoglia*, Prefazione
- *I Malavoglia*
 - T Il mondo arcaico e l’irruzione della storia. Da *I Malavoglia*, cap. I
 - T *I Malavoglia* e la comunità del villaggio: valori ideali e interesse economico. Da *I Malavoglia*, cap. IV

- *Le Novelle rusticane, Per le vie, Cavalleria rusticana*
 - **T** *La roba*
- *Il Mastro don-Gesualdo*
 - **T** La morte di Gesualdo. Da *Mastro-don Gesualdo*
- L'ultimo Verga

• **Il Decadentismo; lo scenario: storia, cultura, idee**

- o La poesia simbolista
 - **T** *Languore*. Paul Verlaine
 - **T** *Corrispondenze*, Charles Baudelaire
- o **Gabriele D'Annunzio**
 - La vita
 - L'estetismo e la sua crisi
 - **T** Il ritratto di Andrea Sperelli. Tratto da *Il piacere*, libro I, cap. II
 - **T** Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti. Tratto da *Il piacere*, libro III, cap. II
 - La fase della bontà
 - **T** La confessione. Tratto dall'*Innocente*, Prologo.
 - I romanzi del superuomo
 - **T** Il programma politico del superuomo. Tratto da *Le vergini delle rocce*, libro I
 - Le opere drammatiche
 - *Le laudi*
 - **T** *La sera fiesolana*. *Alcyone*
 - **T** *La pioggia nel pineto*. *Alcyone*
 - Il periodo notturno
- o **Giovanni Pascoli**
 - La vita
 - La visione del mondo
 - La poetica
 - **T** Una poetica decadente. Tratto da *Il fanciullino*
 - L'ideologia politica
 - I temi della poesia pascoliana
 - Le soluzioni formali
 - Le raccolte poetiche
 - *Myricae*
 - **T** *I puffini dell'Adriatico*
 - **T** *L'assiuolo*
 - *I Poemetti*
 - **T** *Digitale purpurea*
 - *I Canti di Castelvecchio*
 - **T** *Il gelsomino notturno*
 - *Poemi conviviali*, *i Carmina*, le ultime raccolte, i saggi
 - **T** *Alexandros (Poemi conviviali)*

• **Il Primo Novecento. Lo scenario: storia, società, cultura, idee**

- o La stagione delle avanguardie
- o I futuristi
- o Filippo Tommaso Marinetti
 - **T** Manifesto del Futurismo
 - **T** Manifesto tecnico della letteratura futurista
 - **T** Temperature del corpo del nuotatore. Tratto da *Parole in libertà futuriste olfattive tattili-termiche*. Roma, edizioni futuriste di Poesia, 1932.
- o **Italo Svevo**
 - La vita
 - La cultura di Svevo
 - Il primo romanzo: *Una vita*
 - **T** Le ali del gabbiano. *Una vita*, cap. VIII

- *Senilità*
 - T Il ritratto dell'inetto. *Senilità*, Incipit del romanzo
 - T La trasfigurazione di Angiolina. *Senilità*, cap. XIV
- *La coscienza di Zeno*
 - T La Prefazione
 - T La morte del padre (cap. IV)
 - T La resistenza alla terapia e la “guarigione” di Zeno. (cap. VIII)
 - T La profezia di un’apocalisse cosmica (cap. VIII)
- **Tra le due guerre; lo scenario: storia, cultura, idee
(parte del programma affrontata dopo il 15 maggio)**
 - o L’ermetismo
 - o **Umberto Saba**
 - La vita
 - Il *Canzoniere*
 - T *La capra*
 - T *Trieste*
 - T *Amai*
 - T *Cinque poesie per il gioco del calcio*
 - Le prose
 - o **Giuseppe Ungaretti**
 - La vita
 - *L’allegria*
 - T *Noia*
 - T *Il porto sepolto*
 - T *Veglia*
 - T *I fiumi*
 - T *Soldati*
 - *Il Sentimento del tempo*
 - T *L’isola*
 - *Il Dolore* e le ultime raccolte
 - T *Tutto ho perduto*
 - T *Non gridate più*

U.D.A. di Educazione Civica

Destinatari dell’U.D.A.

Questa unità di apprendimento, pensata per gli studenti del quinto anno della scuola secondaria di secondo grado, è finalizzata alla conoscenza del lungo processo che segnato l’instabilità del paese afghano e che ha consentito ai talebani di ritornare al potere negli ultimi mesi. Ha lo scopo di portare gli alunni a sviluppare consapevolmente una riflessione sui valori della convivenza civile, della democrazia, del rispetto dei diritti dell’uomo e del cittadino.

Presentazione del progetto

Sono passati vent’anni da quel fatidico 11 settembre che tanto ha scioccato l’Occidente. Dopo la guerra in Afghanistan e in Iraq, dopo aver speso tanti soldi e tante energie per debellare la minaccia del terrorismo dal Medioriente, l’America ha stabilito di ritirare definitivamente le sue truppe, lasciando agli estremisti islamici carta bianca per poter rioccupare i dispotici regimi del passato. Oggi molto si parla del ritorno dei Talebani, ma la loro vicenda va chiarita alla luce del passato. Leggiamo sulle *Nuove Indicazioni*: “La storia [...] è la disciplina nella quale si imparano a conoscere e interpretare fatti, eventi e processi del passato. Le

conoscenze del passato offrono metodi e saperi utili per comprendere e interpretare il presente [...]. La conoscenza dei profondi legami, dei conflitti e degli scambi che si sono svolti nel tempo [...] rende comprensibile questioni che, altrimenti, sarebbero interamente schiacciate nella dimensione del presente”. Se dispotici sono stati quei regimi, altrettanto dispotica è risultata l’idea americana che fosse possibile “esportare la democrazia”. Questa ha segnato una cesura storica che, invece di consentire un processo che si sarebbe fatto da sé, a poco a poco, in tempi più lunghi, a seguito della necessaria maturazione di una società civile, ha demolito i risultati apparentemente durevoli di un’emancipazione che l’Occidente ha preparato concettualmente all’epoca dei Lumi e ha realizzato progressivamente nel corso del XIX secolo. Conoscere le tappe e la storia di questi paesi risulta essenziale nel percorso di formazione di un giovane europeo contemporaneo, perché non rimanga mai disancorato, privo di radici e in balia di una vastità dove non sa trovare punti di riferimento e perché sappia poi, in autonomia, trovare i suoi strumenti per identificarli, così da comprendere il mondo e ciò che lo circonda con sicurezza e senso critico.

1. Finalità

- guidare gli alunni a conoscere fatti, eventi, mutamenti e durata della storia
- saper utilizzare procedure di ricostruzione storiografica
- selezionare, leggere, interpretare e confrontare fonti di diversa tipologia
- riflettere sul procedimento che ha portato al ritorno dei Talebani in Afghanistan e sulle conseguenze delle decisioni prese negli ultimi 100 anni.

2. Risultati dell’apprendimento

- utilizzare il lessico proprio della disciplina
- conoscere la condizione del popolo afgano nel corso del XX e XXI secolo
- periodizzare la storia dell’Afghanistan
- inserire la storia del paese all’interno del contesto storico dello scontro ideologico tra modello sovietico e americano, della Guerra Fredda, delle vicende dei paesi mediorientali
- utilizzare fonti diverse per la ricostruzione storica
- selezionare vari tipi di fonti e leggerle, sapendone ricavare informazioni da confrontare tra loro

3. Competenze acquisite a fine unità

- collocare nel tempo e nello spazio fatti, eventi e periodi del passato di Russia, Stati Uniti e Medio Oriente
- utilizzare autonomamente vari strumenti (cartacei e digitali) per allargare le proprie conoscenze
- confrontare aspetti di avvenimenti o periodi storici del passato con quelli attuali, individuando eventuali continuità o somiglianze, o, al contrario, discontinuità e differenze
- usare conoscenze e abilità per orientarsi nella complessità del tempo presente, comprendendo alcuni problemi attuali quali quelli relativi al concetto di democrazia e all’importanza dei Diritti fondamentali dell’uomo e del cittadino.

4. Metodi e strategie da adottare

Negli ultimi mesi i mass media stanno diffondendo senza sosta immagini drammatiche, video, testimonianze, di ciò che sta succedendo in Afghanistan. Uno dei rischi è quello di portare lo studente a banalizzare ed estraniarsi dalla vicenda, considerandola un “altrove” che non ha impatto sulla sua realtà. Occorre pertanto selezionare con attenzione il materiale da sottoporre, stimolando procedimenti empatici che portino il discente a mostrare dapprima curiosità e poi interesse autentico verso l’argomento, e che stimoli in definitiva una riflessione profonda su ciò che l’Occidente ha causato nel resto del mondo, su quanto la guerra sia sbagliata e nociva in ogni contesto, su quanto il nostro modello di vita sia tutt’altro che equo e legittimo, e, in modo critico, su cosa i paesi ricchi possono davvero fare per tentare di aiutare i paesi meno sviluppati. Dopo una prima parte di lezioni frontali, chiederò quindi loro di mettersi in gioco, dividendoli in gruppi, i quali realizzeranno elaborati multimediali riguardanti un tema che li ha toccati e che hanno deciso di approfondire, inerente all’argomento proposto.

5. Strumenti

- Visione di un film
- PPT proposto dal docente

- LIM
- utilizzo del pacchetto office per la realizzazione del PPT finale di approfondimento

6. Tempi di realizzazione

L'unità di apprendimento ha la durata di 8 ore, suddivise nelle varie fasi.

7. Modalità di verifica e valutazione

La valutazione dell'unità si concentrerà sul PPT prodotto dagli studenti. Per i criteri di valutazione si veda la griglia di valutazione posta di seguito.

Fasi di realizzazione

FASE 1

tempo 120'

L'insegnante propone agli alunni la visione del film "Il cacciatore di aquiloni" (*The Kite Runner*), lungometraggio del 2007 diretto da Marc Forster, tratto dall'omonimo best seller di Khaled Hosseini.

FASE 2

tempo 60'

Ricostruzione sommativa della storia dell'Afghanistan attraverso PPT esposto dalla docente.

FASE 3

tempo 60'

Testimonianza diretta di Fadia Naaum.

FASE 4

tempo 240'

gli studenti dovranno esporre, tramite un PPT, una loro presentazione di gruppo inerente a un aspetto dell'argomento toccato (diritti delle donne, sharia, situazione economica, mercato dell'oppio, storia dei talebani, situazione politica del Medioriente, etc.)

Criterio di valutazione analitico delle Presentazioni degli studenti

| Valutazione espressa con descrittori e indicatori | Proprietà espositiva e terminologica | Conoscenza di dati e concetti | Capacità di sintesi, collegamento e rielaborazione |
|---|--------------------------------------|-------------------------------|--|
| Totalmente negativo 1 | | | |
| Quasi del tutto negativo 2 | | | |
| Gravemente insufficiente 3 | | | |

| | | |
|----------------------------|--|--|
| Insufficiente 4 | | |
| Quasi sufficiente 5 | | |
| Sufficiente 6 | | |
| Discreto 7 | | |
| Buono 8 | | |
| Molto buono 9 | | |
| Ottimo 10 | | |

La media dei tre indicatori renderà il voto in decimi.

Metodi di insegnamento

In merito allo studio della letteratura italiana il metodo utilizzato è stato principalmente quello della lezione frontale.

Mezzi e strumenti di lavoro

Per quanto riguarda le lezioni frontali sono stati utilizzati i libri di testo e il materiale fornito dalla docente, la quale ha poi fornito documenti (File) sommativi e PPT su ciascuno degli argomenti e degli autori affrontati in classe, soprattutto a supporto degli studenti DSA.

Spazi

La didattica è stata svolta interamente all'interno dell'aula e tramite piattaforma Google Meet in occasione della Didattica A Distanza (DAD).

Tempi

Nel primo trimestre è stata attuata l'U.D.A. di Educazione Civica. A partire dal mese di gennaio è stata invece portata avanti solo la parte di letteratura italiana.

Strumenti di verifica

- Interrogazioni frontali
- Monitoraggi validi per l'orale (ogni tre un voto)
- Prove scritte (Tema di italiano)
- Prove scritte semi-strutturate valide per l'orale

Numero di verifiche sommative effettuate

Nell'intero anno scolastico, sono state adoperate le tipologie di prove sottoelencate:

- Interrogazione (5)
- Tema di italiano (6)
- Prova semi strutturata (1)

Valutazione degli apprendimenti

Criteri adottati: sono state utilizzate le seguenti griglie di valutazione.

| Indicatori Generali | | Max | Punt Ass. |
|---|--|-----|-----------|
| Indicatori generali | Descrittori | 60 | |
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. | Ideazione confusa e frammentaria, pianificazione e organizzazione non pertinenti | 2 | |
| | Ideazione frammentaria, pianificazione e organizzazione limitate e non sempre pertinenti | 4 | |

| | | | |
|---|---|----|--|
| | Ideazione e pianificazione limitate ai concetti di base, organizzazione non sempre logicamente ordinata | 6 | |
| | Ideazione chiara, pianificazione e organizzazione ben strutturate e ordinate | 8 | |
| | Ideazione chiara e completa, pianificazione efficace e organizzazione pertinente e logicamente strutturata | 10 | |
| Coerenza e coesione testuale | Quasi inesistente la coerenza concettuale tra le parti del testo e la coesione a causa dell'uso errato dei connettivi | 2 | |
| | Carente la coerenza concettuale in molte parti del testo e scarsa la coesione a causa di un uso non sempre pertinente dei connettivi | 4 | |
| | Presente nel testo la coerenza concettuale di base e la coesione tra le parti sostenuta dall'uso sufficientemente adeguato dei connettivi | 6 | |
| | Buona la coerenza concettuale e pertinente l'uso dei connettivi per la coerenza del testo | 8 | |
| | Ottima la coerenza concettuale per l'eccellente strutturazione degli aspetti salienti del testo e ottima la coesione per la pertinenza efficace e logica dell'uso dei connettivi che rendono il testo | 10 | |
| Ricchezza e padronanza lessicale | Livello espressivo trascurato e a volte improprio con errori formali nell'uso del lessico specifico | 2 | |
| | Livello espressivo elementare con alcuni errori formali nell'uso del lessico specifico | 4 | |
| | Adeguate la competenza formale e padronanza lessicale elementare | 6 | |
| | Forma corretta e fluida con lessico pienamente appropriato | 8 | |
| | Forma corretta e fluida con ricchezza lessicale ed efficacia comunicativa | 10 | |
| Correttezza grammaticale (punteggiatura, ortografia, morfologia, sintassi) | Difficoltà nell'uso delle strutture morfosintattiche, errori che rendono difficile la comprensione esatta del testo, punteggiatura errata o carente | 2 | |
| | Errori nell'uso delle strutture morfosintattiche che non inficiano la comprensibilità globale del testo; occasionali errori ortografici; punteggiatura a volte errata | 4 | |
| | Generale correttezza morfosintattica e saltuari errori di ortografia. Punteggiatura generalmente corretta | 6 | |
| | Uso delle strutture morfosintattiche abbastanza articolato e corretto con saltuarie imprecisioni. Testo corretto e uso adeguato della punteggiatura | 8 | |
| | Strutture morfosintattiche utilizzate in modo corretto e articolato. Ortografia corretta. Uso efficace della punteggiatura | 10 | |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | Conoscenze gravemente carenti e gravi difficoltà a organizzare i concetti e i documenti proposti. Riferimenti culturali banali | 2 | |
| | Conoscenze lacunose e uso inadeguato dei documenti proposti. Riferimenti culturali non sempre precisi | 4 | |
| | Conoscenze e riferimenti culturali essenziali con modeste integrazioni dei documenti proposti | 6 | |
| | Conoscenze documentate e riferimenti culturali ampi. Utilizzo adeguato dei documenti proposti | 8 | |
| | Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e ampi, riflessioni personali. Utilizzo consapevole dei documenti | 10 | |
| Espressione di giudizi critici e valutazione personali | Argomentazione frammentaria e assenza di adeguati nessi logici | 2 | |
| | Coerenza limitata e fragilità del processo argomentativo con apporti critici e valutazioni personali sporadici | 4 | |
| | Presenza di qualche apporto critico e valutazioni personali sia pure circoscritti e poco approfonditi | 6 | |

| | | | |
|--|--|-----------|--|
| | Argomentazione adeguata con spunti di riflessione originali ed elementi di sintesi coerenti | 8 | |
| | Argomentazione ampia con spunti di riflessione originali e motivati. Valutazioni personali rielaborate in maniera critica e autonoma | 10 | |
| | Totale | 60 | |

Tipologia A
(Analisi del testo letterario)

| Indicatori specifici | | Max | Punt. Ass. |
|--|---|-----------|------------|
| | Descrittori | 40 | |
| Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza del testo, parafrasi o sintesi del testo) | Scarso rispetto del vincolo della lunghezza e parafrasi o sintesi non conforme al testo | 2 | |
| | Parziale rispetto del vincolo sulla lunghezza e parafrasi, sintesi non sempre conforme al testo | 4 | |
| | Adeguatezza rispetto del vincolo sulla lunghezza e parafrasi, sintesi essenzialmente conforme al testo | 6 | |
| | Rispetto del vincolo sulla lunghezza e parafrasi, sintesi conforme al testo | 8 | |
| | Pieno rispetto del vincolo sulla lunghezza del testo; parafrasi o sintesi complete e coerenti | 10 | |
| Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici | Fraintendimenti sostanziali del contenuto del testo; mancata individuazione degli snodi tematici e stilistici | 2 | |
| | Lacunosa comprensione del senso globale del testo e limitata comprensione degli snodi tematici e stilistici | 4 | |
| | Corretta comprensione del senso globale del testo e riconoscimento basilare dei principali snodi tematici e stilistici | 6 | |
| | Corretta comprensione del testo e degli snodi tematici e stilistici | 8 | |
| | Comprensione sicura e approfondita del senso del testo e degli snodi tematici e stilistici | 10 | |
| Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica | Mancato riconoscimento degli aspetti contenutistici e/o stilistici (figure retoriche, metrica, lessico specifico) | 2 | |
| | Parziale riconoscimento degli aspetti contenutistici e stilistici | 4 | |
| | Riconoscimento sufficiente degli aspetti contenutistici e stilistici | 6 | |
| | Riconoscimento apprezzabile degli aspetti contenutistici e stilistici | 8 | |
| | Riconoscimento completo e puntuale degli aspetti contenutistici e stilistici e attenzione autonoma all'analisi formale del testo | 10 | |
| Interpretazione corretta e articolata del testo | Interpretazione errata o scarsa, priva di riferimenti al contesto storico culturale e carente del confronto tra testi dello stesso autore o di altri autori | 2 | |
| | Interpretazione parzialmente adeguata, pochissimi riferimenti al contesto storico-culturale, cenni superficiali al confronto fra testi dello stesso autore o con altri autori | 4 | |
| | Interpretazione nel complesso corretta con riferimenti basilari al contesto storico-culturale e al confronto fra testi dello stesso autore o di altri autori | 6 | |
| | Interpretazione corretta e originale con riferimenti approfonditi al contesto storico-culturale e al confronto fra testi dello stesso autore o di altri autori | 8 | |

| | | | |
|--|--|-----------|--|
| | Interpretazione corretta, articolata e originale con riferimenti culturali ampi, pertinenti e personali al contesto storico-culturale e al confronto fra testi dello stesso autore o di altri autori | 10 | |
| | Totale | 40 | |

Tipologia B

(Analisi e produzione di un testo argomentativo)

| Indicatori specifici | | Max | Punt. Ass. |
|---|--|-----------|------------|
| | Descrittori | 40 | |
| Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto | Mancata o parziale comprensione del senso del testo | 2 | |
| | Individuazione stentata di tesi e argomentazioni | 4 | |
| | Individuazione sufficiente di tesi e argomentazioni. Organizzazione a tratti incoerente delle osservazioni | 6 | |
| | Individuazione completa e puntuale di tesi e argomentazioni; articolazione coerente delle argomentazioni | 8 | |
| | Individuazione delle tesi sostenute, spiegazione degli snodi argomentativi, riconoscimento della struttura del testo | 10 | |
| Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo | Articolazione incoerente | 2 | |
| | Articolazione scarsamente coerente | 4 | |
| | Complessiva coerenza nel sostenere il percorso ragionativo | 6 | |
| | Coerenza del percorso ragionativo strutturata e razionale | 8 | |
| | Coerenza del percorso ragionativo ben strutturata, fluida e rigorosa | 10 | |
| Utilizzo pertinente dei connettivi | Uso dei connettivi generico e improprio | 2 | |
| | Uso dei connettivi generico | 4 | |
| | Uso dei connettivi adeguato | 6 | |
| | Uso dei connettivi appropriato | 8 | |
| | Uso dei connettivi efficace | 10 | |
| Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione | Riferimenti culturali non corretti e incongruenti; preparazione culturale carente che non permette di sostenere l'argomentazione | 2 | |
| | Riferimenti culturali corretti ma incongruenti; preparazione culturale frammentaria che sostiene solo a tratti l'argomentazione | 4 | |
| | Riferimenti culturali corretti e congruenti; preparazione culturale essenziale che sostiene un'argomentazione basilare | 6 | |
| | Riferimenti culturali corretti, congruenti e articolati in maniera originale grazie a una buona preparazione culturale che sostiene un'argomentazione articolata | 8 | |
| | Riferimenti culturali corretti, ricchi, puntuali e articolati in maniera originale grazie a una solida preparazione culturale che sostiene un'argomentazione articolata e rigorosa | 10 | |
| | Totale | 40 | |

Tipologia C

(Riflessione critica di carattere espositivo/argomentativo su tematiche di attualità)

| | | |
|-----------------------------|------------|--------------|
| Indicatori specifici | Max | Punt. |
|-----------------------------|------------|--------------|

| | | | Ass. |
|---|--|-----------|------|
| | Descrittori | 40 | |
| Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi | Scarsa pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne | 2 | |
| | Parziale e incompleta pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne con parziale coerenza del titolo e della parafrasi | 4 | |
| | Adeguate pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne con titolo e parafrasi coerenti | 6 | |
| | Completa pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne con titolo e parafrasi opportuni | 8 | |
| | Completa e originale pertinenza del testo rispetto alla traccia e alle consegne. Titolo efficace e parafrasi funzionale | 10 | |
| Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione | Esposizione confusa e incoerente | 4 | |
| | Esposizione frammentaria e disarticolata | 8 | |
| | Esposizione logicamente ordinata ed essenziale | 12 | |
| | Esposizione logicamente strutturata e lineare nel suo sviluppo | 16 | |
| | Esposizione ben strutturata, progressiva, coerente e coesa | 20 | |
| Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | Conoscenze e riferimenti culturali non corretti e non ben articolati | 2 | |
| | Conoscenze e riferimenti culturali corretti ma poco articolati. Osservazioni superficiali, generiche, prive di apporti personali | 4 | |
| | Conoscenze e riferimenti culturali corretti e articolati con riflessioni adeguate | 6 | |
| | Conoscenze e riferimenti culturali corretti e articolati in maniera originale con riflessioni personali | 8 | |
| | Conoscenze e riferimenti culturali corretti, ricchi, puntuali. Riflessioni critiche sull'argomento, rielaborate in maniera originale | 10 | |
| | Totale | 40 | |

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato a 10 con opportuna proporzione (divisione per 10 + arrotondamento).

| Valutazione | Punteggio | Totale (in decimi) |
|----------------------|-----------|--------------------|
| Indicatori generali | | |
| Indicatori specifici | | |
| Totale | | |

LA DOCENTE:

Chiara Micocci

Filosofia

Docente Prof. Campana Filippo

Relazione sulla classe

La classe mostra significative carenze sia per quanto riguarda i processi di apprendimento sia per quanto riguarda il grado di maturità. Il gruppo classe non appare unito né collaborativo se non in piccoli gruppi. Parte della classe mostra un genuino interesse e una vivace curiosità nei confronti degli argomenti trattati anche se spesso accompagnati da forti difficoltà nell'apprendimento dovute a carenze pregresse. Tali alunni risentono significativamente dell'alto numero degli studenti che non sempre consente di dedicare loro il tempo necessario a valorizzarli. Nonostante ciò, sono state svolte attività di rielaborazione creativa dei contenuti che hanno permesso l'emersione di tali interessi. Sono presenti alcune potenziali eccellenze che appaiono generalmente demotivate a causa del confronto con gli elementi meno maturi della classe, ciò le conduce ad accontentarsi di obiettivi inferiori a quelli ai quali potrebbero essere condotti. La carenza nella maturità di alcuni studenti e l'elevato numero di alunni hanno generalmente penalizzato la classe.

Libri di testo adottati

- NICOLA ABBAGNANO, GIOVANNI FORNERO, GIANCARLO BURGHI, *I nodi del pensiero. Corso di storia della filosofia*, Vol. II, Dall'Umanesimo a Hegel, Paravia, 2017
- NICOLA ABBAGNANO, GIOVANNI FORNERO, GIANCARLO BURGHI, *I nodi del pensiero. Corso di storia della filosofia*, Vol. III, Da Schopenhauer agli sviluppi più recenti, Paravia, 2017

Criteri di valutazione

I criteri di valutazione, trasparenti ed esplicitati dal docente fin dall'inizio dell'anno scolastico, sono:

- la conoscenza dei contenuti e pertinenza con i quesiti posti,
- l'utilizzazione di un linguaggio rigoroso e rispondente alla disciplina (correttezza, rigore, proprietà);
- la logica del discorso;
- la capacità di analisi e sintesi, la rielaborazione personale degli autori e dei temi affrontati (chiarezza, completezza ed efficacia)
- la competenza nel comprendere (fonte storica o filosofica, testo storiografico), selezionare e collegare le conoscenze, anche con riferimenti interdisciplinari, in prospettiva diacronica e sincronica.
- La rielaborazione autonoma e critica delle conoscenze.

In particolare, con riferimento agli obiettivi disciplinari esplicitati dalla docente:

| | |
|----|---|
| 10 | <ul style="list-style-type: none">● conosce gli argomenti in modo completo, approfondito e ampliato autonomamente● legge e comprende un testo autonomamente, individuando nessi e confrontandolo con altri testi analizzati● espone e sviluppa tematiche complesse argomentandole in modo coerente e logico usando e arricchendo ulteriormente il linguaggio specifico della disciplina● effettua collegamenti autonomi e critici a livello pluri- o interdisciplinare con argomentazione logica e personale● possiede strumenti logico-intuitivi che gli consentono di procedere autonomamente al di là delle cognizioni acquisite, individuando collegamenti tra conoscenze diverse e di esprimere giudizi critici originali e creativi |
|----|---|

| | |
|-----|--|
| 9 | <ul style="list-style-type: none"> ● conosce gli argomenti in modo completo e profondo ● legge e comprende un testo autonomamente individuando nessi e confrontandolo con altri testi analizzati ● espone e sviluppa tematiche complesse argomentandole in modo coerente e logico usando e arricchendo ulteriormente il linguaggio specifico della disciplina ● effettua collegamenti autonomi a livello pluri-o-interdisciplinare con argomentazione personale e logica |
| 8 | <ul style="list-style-type: none"> ● conosce gli argomenti in modo completo e a volte approfondito ● sa leggere e comprendere un testo in modo approfondito ● espone tematiche complesse argomentandole coerentemente e consequenzialmente e usa correttamente il linguaggio ordinario e quello specifico della disciplina ● effettua collegamenti e confronti autonomi e critici nell'ambito disciplinare e guidato, pluridisciplinare |
| 7 | <ul style="list-style-type: none"> ● conosce in modo chiaro e consapevole gli argomenti ● sa leggere e comprendere un testo ● espone con argomentazione coerente e con un linguaggio specifico corretto ● ricostruisce e comprende argomentazioni ● sa operare collegamenti e confronti guidati nell'ambito della disciplina |
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> ● conosce i contenuti in modo semplice e completo ● sa leggere e comprendere almeno parzialmente un testo ● espone con argomentazione coerente e con un linguaggio semplice, ma corretto ● ricostruisce e comprende semplici argomentazioni ● solo se guidato intravede collegamenti in ambito disciplinare |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> ● conosce i contenuti in misura scarsa e in modo superficiale e in misura scarsa ● sa leggere e comprendere parzialmente un testo solo se guidato ● espone con argomentazione non consequenziale e con linguaggio improprio ● solo se guidato , ricostruisce argomentazioni semplici ● non riesce ad operare collegamenti né istituire confronti |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> ● conosce i contenuti in maniera frammentaria, disgregata, errata e non consapevole ● non sa leggere e comprendere autonomamente un testo, nemmeno parzialmente ● espone con argomentazione incoerente, non consequenziale ● usa un linguaggio vago e confuso |
| 3-2 | <ul style="list-style-type: none"> ● conosce i contenuti in modo scarso o nullo ● non sa leggere e comprendere autonomamente un testo ● espone in maniera gravemente scorretta, con linguaggio molto povero e inefficace ● manca di capacità di analisi e sintesi o non riesce ad organizzare le scarse conoscenze neanche se opportunamente guidato |

DALLE COMPETENZE TRASVERSALI AGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Saranno enucleati a partire da problemi ed esigenze ricavati dall'esperienza diretta ed interconnessi sia con gli obiettivi relativi alle discipline afferente alla stessa area sia con quelli delle altre aree

| Competenza chiave | obiettivi di apprendimento disciplinare di base | obiettivi di apprendimento disciplinare di livello avanzato |
|-----------------------------|---|--|
| IMPARARE AD IMPARARE | Organizzare in modo guidato il proprio lavoro. | Organizzare il proprio apprendimento in modo autonomo, utilizzando le informazioni ricevute, |

| | | |
|--|---|--|
| | | anche in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro. |
| PROGETTARE | Elaborare semplici attività progettuali con la guida dell'insegnante. | Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire le fasi procedurali e verificare i risultati raggiunti. |
| COMUNICARE | Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico). Esprimere le proprie conoscenze ed emozioni utilizzando linguaggi e supporti elementari. | Comprendere semplici messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) utilizzando linguaggi e supporti cartacei ed informatici. Esprimere eventi, fenomeni, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc utilizzando linguaggi e supporti diversificati. |
| COLLABORARE E PARTECIPARE | Interagire in gruppo in modo collaborativo rispettando i diversi punti di vista. | Interagire in gruppo, accettando le regole, cercando di gestire le conflittualità, contribuendo alla realizzazione di attività collettive nel rispetto dei diritti fondamentali degli altri. |
| RISOLVERE PROBLEMI | Affrontare, con la guida dell'insegnante, le situazioni problematiche. | Affrontare semplici situazioni problematiche formulando ipotesi di soluzione, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. |
| INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI | Effettuare, con la guida dell'insegnante, semplici collegamenti ed individuare relazioni fra eventi e fenomeni diversi. | Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, cogliendone analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti sia nello spazio che nel tempo. |
| ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE | Analizzare ed interpretare l'informazione ricevuta con la guida dell'insegnante. Distinguere tra fatti ed opinioni. | Acquisire la capacità di analizzare in modo critico l'informazione che viene trasmessa, sia nel contesto formale di apprendimento, sia nella vita quotidiana. |

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

| | ARGOMENTI |
|-------------------------|---|
| Settembre | <ul style="list-style-type: none"> ● Kant <ul style="list-style-type: none"> ○ Critica alla ragion pura ○ Critica alla ragion pratica ○ (Rielaborazione creativa dei principi morali kantiani su tematiche di attualità) |
| Ottobre | |
| Novembre | |
| Dicembre | <ul style="list-style-type: none"> ● Hegel <ul style="list-style-type: none"> ○ Fenomenologia dello spirito ○ Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio |
| Gennaio | |
| Febbraio | <ul style="list-style-type: none"> ● L'alternativa ad Hegel ○ Schopenhauer <ul style="list-style-type: none"> ○ Vita e opere ○ Sulla quadruplici radice del principio di ragion sufficiente ○ Mondo come volontà e rappresentazione ○ Kierkegaard <ul style="list-style-type: none"> ○ Vita e opere ○ Singolarità ○ Gli stadi dell'esistenza ○ Angoscia e disperazione |
| Marzo | |
| Aprile | <ul style="list-style-type: none"> ● I maestri del sospetto ○ Marx <ul style="list-style-type: none"> ○ Vita e opere ○ Critica alla filosofia del diritto di Hegel ○ Il manifesto del partito comunista ○ Ideologia Tedesca ○ Il Capitale |
| Maggio (Da svolgere) | <ul style="list-style-type: none"> ○ Nietzsche <ul style="list-style-type: none"> ○ Vita e opere ○ Nascita della tragedia ○ La gaia scienza: Morte di Dio |

| | |
|--|---|
| | o Così parlò Zaratustra: Eterno ritorno e superuomo |
|--|---|

| OBIETTIVI SPECIFICI | |
|---|--|
| <i>Conoscenze</i> | <i>Abilità</i> |
| <p>Da un punto di vista Storico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le dottrine filosofiche principali della filosofia moderna e contemporanea • Conoscenza delle principali correnti di pensiero che hanno attraversato l'età moderna e contemporanea <p>Da un punto di vista Sistematico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscere tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta. | <p>Abilità linguistiche e critiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare i contenuti studiati a partire da uno stimolo interpretativo • Elaborare testi scritti concernenti tematiche studiate • Esporre oralmente ragionamenti complessi e saperli problematizzare <p>Abilità logiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ragionamenti fallaci o incoerenti • Riproporre ragionamenti complessi in modo grafico |

Metodi di insegnamento

Prevalentemente lezioni frontali con costante impiego di strumenti informatici atti alla facilitazione dell'apprendimento

Mezzi e strumenti di lavoro

Libri di testo;

sito: <https://sites.google.com/view/filippo-campana> ;

canale Youtube <https://www.youtube.com/channel/UC75xbb3biAuch9E8Dupw2yA>

Spazi

La didattica è stata svolta interamente all'interno dell'aula e tramite piattaforma Google Meet in occasione della Didattica A Distanza (DAD).

Tempi

Le due ore settimanali sono state interamente impiegate per lo svolgimento della didattica in storia della filosofia

Strumenti di verifica

- Interrogazioni frontali

- Monitoraggi validi per l'orale (ogni tre un voto)
- Prove scritte (Tema storico)
- Prove scritte valide per l'orale

Numero di verifiche sommative effettuate

Nell'intero anno scolastico, sono state adoperate le tipologie di prove sottoelencate:

- Interrogazione (2)
- Prove scritte (2)
- Esercizi di rielaborazione personale (1)

Storia

Docente Prof. Campana Filippo

Relazione sulla classe

La classe mostra significative carenze sia per quanto riguarda i processi di apprendimento sia per quanto riguarda il grado di maturità. Il gruppo classe non appare unito né collaborativo se non in piccoli gruppi. Parte della classe mostra un genuino interesse e una vivace curiosità nei confronti degli argomenti trattati anche se spesso accompagnati da forti difficoltà nell'apprendimento dovute a carenze pregresse. Tali alunni risentono significativamente dell'alto numero degli studenti che non sempre consente di dedicare loro il tempo necessario a valorizzarli. Nonostante ciò, sono state svolte attività di rielaborazione creativa dei contenuti che hanno permesso l'emersione di tali interessi. Sono presenti alcune potenziali eccellenze che appaiono generalmente demotivate a causa del confronto con gli elementi meno maturi della classe, ciò le conduce ad accontentarsi di obiettivi inferiori a quelli ai quali potrebbero essere condotti. La carenza nella maturità di alcuni studenti e l'elevato numero di alunni hanno generalmente penalizzato la classe.

Libri di testo adottati

- GIOVANNI BORGOGNONE, DINO CARPANETTO, *L'idea della Storia, edizione con CLIL*, Vol. II dalla metà del Seicento all'Ottocento, Pearson, 2017
- GIOVANNI BORGOGNONE, DINO CARPANETTO, *L'idea della Storia, edizione con CLIL*, Vol. III il Novecento e il Duemila, Pearson, 2017

Criteri di valutazione

I criteri di valutazione, trasparenti ed esplicitati dal docente fin dall'inizio dell'anno scolastico, sono:

- la conoscenza dei contenuti,
- l'utilizzazione di un linguaggio rigoroso e rispondente alla disciplina;
- la logica del discorso;
- l'analisi, la sintesi, la rielaborazione personale degli autori e dei temi affrontati.

In particolare, con riferimento agli obiettivi disciplinari esplicitati dalla docente

In particolare, con riferimento agli obiettivi disciplinari esplicitati dalla docente:

| | |
|-----|---|
| 10 | <ul style="list-style-type: none"> ● conosce gli argomenti in modo completo, approfondito e ampliato autonomamente ● legge e comprende un testo autonomamente , individuando nessi e confrontandolo con altri testi analizzati ● espone e sviluppa tematiche complesse argomentandole in modo coerente e logico usando e arricchendo ulteriormente il linguaggio specifico della disciplina ● effettua collegamenti autonomi e critici a livello pluri-o-interdisciplinare con argomentazione logica e personale ● possiede strumenti logico-intuitivi che gli consentono di procedere autonomamente al di là delle cognizioni acquisite, individuando collegamenti tra conoscenze diverse e di esprimere giudizi critici originali e creativi |
| 9 | <ul style="list-style-type: none"> ● conosce gli argomenti in modo completo e profondo ● legge e comprende un testo autonomamente individuando nessi e confrontandolo con altri testi analizzati ● espone e sviluppa tematiche complesse argomentandole in modo coerente e logico usando e arricchendo ulteriormente il linguaggio specifico della disciplina ● effettua collegamenti autonomi a livello pluri-o-interdisciplinare con argomentazione personale e logica |
| 8 | <ul style="list-style-type: none"> ● conosce gli argomenti in modo completo e a volte approfondito ● sa leggere e comprendere un testo in modo approfondito ● espone tematiche complesse argomentandole coerentemente e consequenzialmente e usa correttamente il linguaggio ordinario e quello specifico della disciplina ● effettua collegamenti e confronti autonomi e critici nell'ambito disciplinare e guidato, pluridisciplinare |
| 7 | <ul style="list-style-type: none"> ● conosce in modo chiaro e consapevole gli argomenti ● sa leggere e comprendere un testo ● espone con argomentazione coerente e con un linguaggio specifico corretto ● ricostruisce e comprende argomentazioni ● sa operare collegamenti e confronti guidati nell'ambito della disciplina |
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> ● conosce i contenuti in modo semplice e completo ● sa leggere e comprendere almeno parzialmente un testo ● espone con argomentazione coerente e con un linguaggio semplice, ma corretto ● ricostruisce e comprende semplici argomentazioni ● solo se guidato intravede collegamenti in ambito disciplinare |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> ● conosce i contenuti in misura scarsa e in modo superficiale e in misura scarsa ● sa leggere e comprendere parzialmente un testo solo se guidato ● espone con argomentazione non consequenziale e con linguaggio improprio ● solo se guidato , ricostruisce argomentazioni semplici ● non riesce ad operare collegamenti né istituire confronti |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> ● conosce i contenuti in maniera frammentaria, disgregata, errata e non consapevole ● non sa leggere e comprendere autonomamente un testo, nemmeno parzialmente ● espone con argomentazione incoerente, non consequenziale ● usa un linguaggio vago e confuso |
| 3-2 | <ul style="list-style-type: none"> ● conosce i contenuti in modo scarso o nullo ● non sa leggere e comprendere autonomamente un testo ● espone in maniera gravemente scorretta, con linguaggio molto povero e inefficace ● manca di capacità di analisi e sintesi o non riesce ad organizzare le scarse conoscenze neanche se opportunamente guidato |

Criteri di valutazione prima prova dell'esame di stato tipologia B

| Obiettivi | Descrittore | Indicatori di livello/punti | I quesito | II quesito | III quesito |
|--|--|---|-----------|------------|-------------|
| Prova in bianco | In bianco o evidentemente manomessa | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Prova fuori traccia | Svolta ma senza alcuna attinenza sulla consegna | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Conoscenza dei contenuti specifici e relativi al contesto | Conoscenza e comprensione dei concetti e/o delle leggi scientifiche contenute nella traccia | 1. Non conosce i contenuti richiesti |/15 |/15 |/15 |
| | | 2. Conosce e comprende solo una minima parte dei contenuti richiesti |/15 |/15 |/15 |
| | | 3. Conosce solo parzialmente i contenuti |/15 |/15 |/15 |
| | | 4. Conosce alcuni contenuti |/15 |/15 |/15 |
| | | 5. Conosce in modo sufficiente i contenuti, pur con qualche lacuna o imprecisione |/15 |/15 |/15 |
| | | 6. Conosce e comprende in modo adeguato i contenuti |/15 |/15 |/15 |
| | | 7. Conosce e comprende in modo approfondito i contenuti |/15 |/15 |/15 |
| Competenze linguistiche e/o specifiche (correttezza formale, uso del lessico specifico, calcolo) | Correttezza nell'esposizione, utilizzo del lessico specifico. Interpretazione e utilizzo di formule e procedimenti specifici nel campo scientifico | 1. Si esprime in modo poco chiaro, con gravi errori formali |/15 |/15 |/15 |
| | | 2. Si esprime in modo comprensibile, con alcune imprecisioni formali o terminologiche |/15 |/15 |/15 |
| | | 3. Si esprime in modo lineare, pur con qualche lieve imprecisione |/15 |/15 |/15 |
| | | 4. Si esprime in modo corretto e complessivamente coerente |/15 |/15 |/15 |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | 5. Si esprime con precisione costruendo un discorso ben articolato | | | |
|--|--|---|--|--|--|

...../15

...../15

...../15

| | | | | | |
|-----------------|----------------------------|---|----------|----------|----------|
| Capacità | Sintesi appropriata | 1. Procede senza ordine logico |/15 |/15 |/15 |
| | | 2. Analizza gli argomenti richiesti, con una minima rielaborazione |/15 |/15 |/15 |
| | | 3. Analizza gli argomenti richiesti operando sintesi appropriate |/15 |/15 |/15 |
| | | PUNTEGGIO PARZIALE |/15 |/15 |/15 |
| | | | | | |

PUNTEGGIO COMPLESSIVO (MEDIA QUESITI I, II, III):

/15

Livelli Giudizio

| | |
|-----|-----------------------------|
| 1 | Nulla |
| 2-3 | Assolutamente insufficiente |
| 4-6 | Gravemente insufficiente |
| 7-9 | insufficiente |
| 10 | Sufficiente |
| 11 | Più che sufficiente |
| 12 | Discreto |
| 13 | Buono |
| 14 | Ottimo |
| 15 | Eccellente |

DALLE COMPETENZE TRASVERSALI AGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Saranno enucleati a partire da problemi ed esigenze ricavati dall'esperienza diretta ed interconnessi sia con gli obiettivi relativi alle discipline afferente alla stessa area sia con quelli delle altre aree

| Competenza chiave | obiettivi di apprendimento disciplinare di base | obiettivi di apprendimento disciplinare di livello avanzato |
|-----------------------------|---|---|
| IMPARARE AD IMPARARE | Organizzare in modo guidato il proprio lavoro. | Organizzare il proprio apprendimento in modo autonomo, utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio e di lavoro. |
| PROGETTARE | Elaborare semplici attività progettuali con la guida dell'insegnante. | Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire le fasi procedurali e verificare i risultati raggiunti. |

| | | |
|--|--|--|
| COMUNICARE | Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico). Esprimere le proprie conoscenze ed emozioni utilizzando linguaggi e supporti elementari. | Comprendere semplici messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) utilizzando linguaggi e supporti cartacei ed informatici. Esprimere eventi, fenomeni, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc utilizzando linguaggi e supporti diversificati. |
| COLLABORARE E PARTECIPARE | Interagire in gruppo in modo collaborativo rispettando i diversi punti di vista. | Interagire in gruppo, accettando le regole, cercando di gestire le conflittualità, contribuendo alla realizzazione di attività collettive nel rispetto dei diritti fondamentali degli altri. |
| RISOLVERE PROBLEMI | Affrontare, con la guida dell'insegnante, le situazioni problematiche. | Affrontare semplici situazioni problematiche formulando ipotesi di soluzione, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. |
| INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI | Effettuare, con la guida dell'insegnante, semplici collegamenti ed individuare relazioni fra eventi e fenomeni diversi. | Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, cogliendone analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti sia nello spazio che nel tempo. |
| ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE | Analizzare ed interpretare l'informazione ricevuta con la guida dell'insegnante. Distinguere tra fatti ed opinioni. | Acquisire la capacità di analizzare in modo critico l'informazione che viene trasmessa, sia nel contesto formale di apprendimento, sia nella vita quotidiana. |

Unità di apprendimento

| | |
|-----------|--|
| Settembre | <ul style="list-style-type: none"> ● Europa di fine ottocento <ul style="list-style-type: none"> ○ Unificazione italiana ○ Unificazione tedesca ○ Comune di Parigi ○ Guerra civile americana ○ Restaurazione Meiji / guerre dell'oppio |
| Ottobre | |
| Novembre | |
| Dicembre | <ul style="list-style-type: none"> ● La fine degli imperi <ul style="list-style-type: none"> ○ Prima guerra mondiale ○ Rivoluzione Russa |
| Gennaio | |
| Febbraio | |
| | |

| | |
|--------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> o Il dopoguerra |
| Marzo | <ul style="list-style-type: none"> ● Totalitarismi e crisi <ul style="list-style-type: none"> o Fascismo o Crisi del'29 o Nazionalsocialismo |
| Aprile | |
| Maggio | <ul style="list-style-type: none"> ● La seconda guerra mondiale <ul style="list-style-type: none"> o La guerra civile spagnola o Le fasi della guerra o Nascita della costituzione italiana |

| OBIETTIVI SPECIFICI | |
|--|--|
| <i>Conoscenze</i> | <i>Abilità</i> |
| <p>Da un punto di vista Storico:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i principali eventi storici dell'età contemporanea ● Conoscenza delle principali correnti politiche e di pensiero che hanno attraversato l'età contemporanea <p>Da un punto di vista Metodologico:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Apprendere i rudimenti del metodo storiografico | <p>Abilità linguistiche e critiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rielaborare i contenuti studiati a partire da uno stimolo interpretativo ● Elaborare testi scritti concernenti tematiche studiate <p>Abilità di ricerca:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare gli elementi di rilevanza storica di documenti proponendone una lettura originale orale o scritta ● Collaborare con altri studenti al fine di presentare differenti elaborazioni a partire da documenti comuni |

Metodi di insegnamento

Prevalentemente lezioni frontali con costante impiego di strumenti informatici atti alla facilitazione dell'apprendimento

Mezzi e strumenti di lavoro

Libri di testo;

sito: <https://sites.google.com/view/filippo-campana> ;

Spazi

La didattica è stata svolta interamente all'interno dell'aula e tramite piattaforma Google Meet in occasione della Didattica A Distanza (DAD).

Tempi

Le due ore settimanali sono state interamente impiegate per lo svolgimento della didattica in storia fatta eccezione per le cinque ore del modulo di educazione civica

Strumenti di verifica

- Interrogazioni frontali
- Monitoraggi validi per l'orale (ogni tre un voto)
- Prove scritte (Tema storico)
- Prove scritte valide per l'orale

Numero di verifiche sommative effettuate

Nell'intero anno scolastico, sono state adoperate le tipologie di prove sottoelencate:

- Interrogazione (2)
- Prove scritte (2)
- Esercizi di rielaborazione personale (1)

LINGUA E CULTURA STRANIERA: INGLESE

Docente: Prof.ssa Monica Di Piro

RELAZIONE FINALE DELLA CLASSE

Il mio rapporto con la classe V è iniziato nell'anno scolastico 2019-2020.

Sin dall'inizio il lavoro è stato indirizzato al recupero e al rinforzo delle abilità e delle conoscenze di base, al fine di fornire agli studenti degli strumenti adeguati per raggiungere le competenze e le capacità richieste nonché per l'applicazione e la rielaborazione dei contenuti. L'interesse mostrato dalla classe durante il primo anno del triennio, e' andato progressivamente scemando negli anni successivi, anche a causa delle oggettive difficoltà della DAD: salvo pochissime eccezioni, la classe non ha dimostrato un vivo interesse per la materia e la sua partecipazione all'attività didattica è stata solo parzialmente adeguata. Per quanto concerne il profitto, nel corso dei tre anni si evidenziano tre gruppi ben distinti per rendimento e impegno. Una parte degli studenti ha evidenziato scarso impegno, disinteresse e mostrato scarsa propensione allo studio sistematico basato sui libri di testo e una modesta capacità di rielaborare in modo autonomo e critico argomenti propri della disciplina. Alcuni, pur possedendo una preparazione complessivamente sufficiente o discreta, hanno evidenziato difficoltà nell'organizzazione del lavoro e nel metodo di studio, basato prevalentemente sull'assimilazione superficiale degli argomenti della disciplina e , hanno mostrato un'applicazione allo studio incostante, spesso limitata ai giorni a ridosso delle verifiche o delle interrogazioni. Solo un esiguo numero ha dimostrato maggiore sicurezza e padronanza degli argomenti e un maggiore impegno nello studio. Il livello complessivo raggiunto dalla classe è discreto.

Dal punto di vista disciplinare la classe si è dimostrata sempre educata e rispettosa nei confronti dell'insegnante.

PROGRAMMA SVOLTO

Il programma del quinto anno prevede argomenti della letteratura dell'Ottocento e del Novecento. La presenza della LIM in classe mi ha consentito di utilizzare un libro di testo interattivo, *Amazing Minds*. La classe ha inoltre analizzato testi forniti in fotocopia o condivisi in formato elettronico. Per quanto riguarda lo Sport, si sono affrontate tematiche basilari oltre ad argomenti connessi ai periodi storici studiati.

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Amazing Minds Compact, vol.U, M.Spicci e T.A. Shaw, ed. Pearson

Talent, vol. 3, E.Kilbey e A. Cornford, ed. Cambridge

Be a Sport !, A.L.Crichigno – E.A. Wright, Ed. Trinity Whitebridge

ARGOMENTI

- *The Victorian Age* –
Historical Background: Early Victorian Age - a changing society.
Late Victorian Age: the Empire and foreign policy.
Literary Background: Victorian Compromise
The age of fiction.
Early Victorian novelists.
Late Victorian novelists.
- Charles Dickens:
Oliver Twist:
"I want some more".
- Robert Louis Stevenson:
The Strange Caser of Dr Jekyll and Mr Hyde:
"A strange accident".
- Oscar Wilde:
The Picture of Dorian Gray:
"All art is quite useless".

- *The Age of Anxiety* –
Historical Background: Britain and the turn of the century -
the First World War;
Between the Wars;
The Second World War and after.

Literary Background: The break with 19th century ond the
Outburst of Modernism;
- The War Poets:
● Rupert Brooke: "*The Soldier*"
● Siegfried Sassoon: "*Suicide in the Trenches*".

The radical Experimentation of Early 20th century poetry:

- Thomas Stearns Eliot:
The Waste Land:
"The Burial of the Dead"

The Stream of Consciousness:

- James Joyce.
Dubliners:
"Eveline".
Ulysses:
"Yes I said yes I will yes".
- Virginia Woolf,
Mrs Dalloway:
"Mrs Dalloway said she would buy the flowers".
- George Orwell,
Nineteen Eighty-four:
"The object of power is power"

Argomenti Sportivi:

- Victorians and Sport:
"Football through the Ages".
"Rugby: A Game for Gentlemen".
- The Ancient Olympic Games:
"How did the Olympic Games begin?"
- History of the Paralympics
- Sport and Racism: Nelson Mandela

ALLEGATO:

- **MATERIALE FORNITO IN FOTOCOPIA**
- **GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

METODOLOGIA

Nell'insegnamento della letteratura si è privilegiato un approccio che partisse direttamente dal testo per sollecitare una riflessione critica riguardante l'autore e/o il contesto storico e sociale facendo riferimento, ove necessario, anche ad altre culture. Accanto alla lezione frontale, spesso si sono invitati gli studenti a partecipare in maniera attiva al dialogo educativo.

Ci si è avvalsi dell'uso della tecnologia, grazie alla LIM presente in classe, come ad esempio, di presentazioni Power Point commentate dall'insegnante e/o dagli studenti, video e spezzoni di film tratti dalle opere in questione, nonché della versione elettronica del libro di testo.

A conclusione di ogni argomentazione in programma, gli studenti sono stati sottoposti a test di verifica che prevedevano tre risposte chiuse di dieci righe o test di comprensione del testo e/o risposte multiple.

Nelle verifiche orali, normalmente si è mostrato allo studente un testo analizzato in classe, chiedendo di commentarlo e di collegarlo alle tematiche principali affrontate dall'autore in questione; oppure si è chiesto di contestualizzare la produzione di un autore, prima presentandola e poi esemplificandola tramite una scelta di testi. Agli allievi veniva richiesto di esporre gli argomenti con accettabile correttezza strutturale e con lessico adeguato.

| LINGUA E LETTERATURA INGLESE – Griglia di valutazione TRIENNIO (SCRITTO) | | | |
|--|--|---|---|
| VOTO | ABILITA' | CONOSCENZE | COMPETENZE |
| 1-2-3 | L'alunno non comprende le principali informazioni date esplicitamente. | Testo con errori gravi che lo rendono incomprensibile. Molto superficiale, banale e mai organizzato. Lessico inadeguato. | Non sa operare nessun tipo di analisi né di sintesi. Verifica non svolta o molto frammentaria. |
| 4-5 | Riconosce globalmente il significato, ma non riesce ad operare semplici inferenze. | Testo con alcuni errori gravi. Piuttosto superficiale, frammentario e poco sviluppato. Non usa il lessico specifico. | Non sa ristrutturare ancora le informazioni date o acquisite. Verifica frammentaria, lacunosa e superficiale. |
| 6 | Riferisce correttamente le informazioni. | Testo adeguato con alcuni errori di cui pochi gravi. Organizzato in modo accettabile e sviluppato in modo essenziale. Lessico semplice ma adeguato. | E' in grado di ristrutturare in modo solo schematico le informazioni date o acquisite. Verifica globalmente sufficiente, ma non approfondita. |
| 7-8 | Individua l'intenzione comunicativa e sa operare | Testo con alcuni errori non gravi, sufficientemente ampio ed | E' in grado di ristrutturare in modo |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | opportune inferenze. | approfondito. Coerente, per lo più ben organizzato. Lessico adeguato. | organico le informazioni date o acquisite e, se guidato, stabilisce collegamenti. Prova completa e precisa. |
| 9-10 | Ricerca nel testo le informazioni ed è in grado di riferirle in modo personale. | Testo corretto e adeguato, ampio, approfondito e ben articolato. Organizzato in modo ordinato, coerente e con ricchezza di lessico. | Stabilisce opportuni collegamenti e rielabora autonomamente. Verifica completa, precisa ed approfondita. |
| LINGUA E LETTERATURA INGLESE – Griglia di valutazione TRIENNIO (ORALE) | | | |
| VOTO | ABILITA' | CONOSCENZE | COMPETENZE |
| 1-2-3 | Non riconosce le informazioni; non individua le intenzioni comunicative del parlante. | Non sa usare la morfosintassi, non conosce il lessico. Prova nulla; conoscenza lacunosa e frammentaria. | Non riesce a fornire le informazioni richieste per l'incapacità di formulare frasi di senso compiuto. |
| 4-5 | Comprende le principali informazioni, ma non sa operare semplici inferenze. | Errori frequenti nell'applicazione delle conoscenze. Conoscenze lacunose e superficiale. | Dà le informazioni in modo confuso e scorretto. |
| 6 | Riconosce le informazioni e sa operare semplici inferenze. | Sa applicare in modo globalmente corretto le informazioni. Conoscenza globale ma non approfondita. | Ha chiaro lo scopo della comunicazione e trasmette le informazioni specifiche in modo semplice, ma sostanzialmente corretto. |
| 7-8 | Riconosce le informazioni e sa operare inferenze anche complesse. | Sa applicare i contenuti e le procedure pur se con qualche imprecisione utilizzando correttamente la sintassi. Conoscenza completa e approfondita. | Fornisce tutte le indicazioni necessarie organizzandole in modo adeguato alla situazione comunicativa. |

| | | | |
|------|---|---|--|
| 9-10 | Riconosce l'intenzione comunicativa del parlante, l'uso di particolari espressioni di contatto e di elementi non verbali. | Applica le procedure e i contenuti senza errori né imprecisioni. Conoscenza completa, ampliata e personale. | Esplicita tutti gli elementi necessari alla comprensione della frase o del testo prodotto. |
|------|---|---|--|

DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT

Docente: Prof. Valerio Bernardi

Premessa

L'introduzione dell'insegnamento di Diritto ed Economia dello Sport nel triennio del Liceo Scientifico risponde alle esigenze di caratterizzazione tipiche dell'indirizzo Sportivo. Una educazione economica e giuridica consente agli allievi di comprendere i meccanismi e i processi di cui essi sono parte e che incidono sulla loro vita sociale e sportiva, di consumatori ed utenti di servizi, di lavoratori e cittadini contribuenti e di sportivi amatori e/o agonisti; facilita la comprensione della realtà quotidiana, promuove la capacità di operare scelte ragionate nel campo individuale e in quello sociale; sviluppa e arricchisce la maturazione socio-politica del giovane; fornisce strumenti scientifici di base per interpretare correttamente l'informazione in campo socioeconomico, giuridico e sportivo.

Le potenzialità formative ed educative del diritto e dell'economia, specifiche per i giovani degli ultimi tre anni della secondaria superiore, sono notevoli. In particolare consentiranno loro di:

- acquisire nuovi codici linguistici e competenze nell'uso dei linguaggi, legali ed economici, da intendersi anche come parte della competenza linguistica complessiva;
- percepire la complessità e la problematicità dell'ambito giuridico-economico e del settore sportivo in particolare;
- individuare la dimensione giuridica ed economica dei rapporti sociali e delle regole che li organizzano, in particolare nel settore sportivo;

Obiettivi d'apprendimento

Lo studente, al termine del suo percorso triennale, dovrà dimostrare di essere in grado di:

- riconoscere, spiegare e utilizzare i termini fondamentali del linguaggio economico e giuridico;
- individuare le essenziali categorie del diritto e dell'economia, applicate allo sport;
- identificare le istituzioni che fondano l'ordinamento giuridico sportivo;
- leggere e utilizzare in modo autonomo i testi e le fonti giuridiche ed economiche;
- confrontare soluzioni giuridiche e modelli economici con soluzioni reali;
- individuare, insieme al valore cogente della norma, la relatività delle soluzioni giuridiche, nonché le potenzialità ed i limiti degli schemi interpretativi dei sistemi economici.

ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI PER LA CLASSE QUINTO LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO

I rapporti di lavoro negli enti sportivi

Premessa: i rapporti di lavoro in generale nel sistema del diritto del lavoro italiano; Il professionismo sportivo e il rapporto di lavoro sportivo; Analisi della legge 91/1981; Il lavoro negli enti dilettantistici.

Enti sportivi: classificazione, caratteristiche e inquadramento normativo.

Enti sportivi quali soggetti di diritto privato. Attività sportiva professionistica e attività sportiva dilettantistica. Gli Enti professionistici. La Normativa di riferimento: la legge 91/1981; Società sportive professionistiche: nozione e tipologie. Gli Enti dilettantistici: Associazioni Sportive Dilettantistiche e Società Sportive Dilettantistiche; distinzione tra associazioni e società. Enti sportivi quali soggetti dell'ordinamento sportivo: l'affiliazione e il riconoscimento ai fini sportivi.

Le associazioni e le società sportive dilettantistiche

Gli adempimenti previsti dall'art. 90 della L. 289/2002; gli organi delle associazioni e delle società sportive dilettantistiche; l'organizzazione interna. La disciplina fiscale delle associazioni e società sportive dilettantistiche; condizioni per usufruire delle agevolazioni fiscali; Disciplina dei versamenti e dei pagamenti; I compensi erogati nell'esercizio diretto di attività sportive dilettantistiche.

La responsabilità in ambito sportivo

La Responsabilità in generale e nel sistema giuridico; la responsabilità in ambito sportivo; illecito disciplinare, illecito civile, illecito penale; responsabilità contrattuale ed extracontrattuale. Alcune tipologie di responsabilità nel settore sportivo.

Il doping

Evoluzione e inquadramento del fenomeno. Gli Organi di controllo internazionali (La WADA) e nazionali (NADO Italia) in ambito sportivo. Il doping nella legislazione ordinaria (legge n. 376/2000). La giustizia statale e la giustizia sportiva in tema di doping.

PERCORSI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Il concetto di diritto, la differenza tra norme giuridiche e non giuridiche, Il rispetto delle regole e delle norme. Il concetto di sanzione. Le fonti del diritto e la gerarchia delle fonti.

La Costituzione Italiana: la genesi della Carta costituzionale, dallo Statuto Albertino alla Costituzione Italiana; il contesto storico-politico che ne ha caratterizzato la nascita. Le caratteristiche della nostra Costituzione. I Principi Fondamentali (artt. 1-12). Gli organi dello stato Italiano: Il Parlamento, il Governo, il Presidente della Repubblica, La magistratura, la Corte Costituzionale.

La struttura della Costituzione: la seconda parte dedicata ai diritti e ai doveri dei cittadini (artt. 13-54); la parte finale rivolta all'organizzazione dello Stato (artt. 55-139). Analisi dei principali articoli della Costituzione.

INDICAZIONI METODOLOGICHE

L'impostazione metodologica e didattica di Diritto ed Economia dello Sport terrà conto dei problemi legati alla fascia d'età e alle competenze effettive dei discenti destinatari;

motiverà l'alunno allo studio di queste discipline, utilizzando la propensione dell'adolescente ai problemi del contemporaneo e della vita associativa, soprattutto sportiva; prenderà lo spunto anche da situazioni che rientrano nell'esperienza individuale dell'alunno.

MODALITÀ DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

Gli strumenti di verifica consisteranno, oltretutto in interrogazioni orali, anche in esercitazioni scritte, opportunamente strutturate (test, questionari, relazioni o strumenti analoghi) da misurarsi tramite griglie preordinate e adeguatamente tarate.

La valutazione periodica e finale dovrà tradursi in voto unico, relativo all'insegnamento di Diritto ed Economia dello Sport complessivamente considerato.

I criteri di valutazioni sono stati formalizzati in un apposito documento (in allegato).

Testo di riferimento:

G. PALMISCIANO, *"Diritto ed economia dello Sport"*, Ed. G. D'Anna, 2017.

RELAZIONE
ANDAMENTO GENERALE DELLA CLASSE 5^A LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO
(A.S. 2021/2022)

La classe 5^a appartiene all'indirizzo Sportivo del Liceo Scientifico ed è attualmente composta da 24 alunni, di cui 16 maschi e 8 femmine; nessun alunno frequenta per la seconda volta e non vi sono studenti provenienti da altre scuole.

Gli alunni hanno sviluppato, in generale, stili relazionali e sociali buoni, mostrandosi sufficientemente uniti nei rapporti interpersonali. Nei tre anni di studio hanno seguito un percorso abbastanza lineare, malgrado l'avvicendamento di alcuni insegnanti, che li ha portati a doversi adattare a docenti e a metodologie differenti, con una conseguente necessità di adattamento a stili e impronte didattiche diverse.

Nell'ultimo anno, in particolare, alcuni studenti hanno mostrato maggiore difficoltà nel gestire i carichi di lavoro, in parte a causa dei percorsi sportivi seguiti, ma soprattutto a causa di un calo di interesse e partecipazione attiva allo studio e nel rispondere alle sollecitazioni dei docenti.

Dal punto di vista comportamentale, gli alunni hanno manifestato buoni rapporti interpersonali ma uno scarso spirito di collaborazione, anche se occorre rilevare la vivacità di alcuni gruppi di alunni che ha reso talora difficoltoso il normale svolgersi delle attività scolastiche.

Nel complesso, nell'arco del triennio, la classe ha partecipato al dialogo educativo con un sufficiente interesse, in un clima di cordialità e di collaborazione con il docente, pur manifestando differenti livelli di curiosità intellettuale, di capacità di comunicazione e di acquisizione delle competenze disciplinari. È opportuno evidenziare come solo un ristretto gruppo di alunni si è dimostrato particolarmente sensibile alle sollecitazioni del docente, partecipando in modo interessato e curioso, disponibile a lavori di ricerca e di approfondimento, conseguendo buoni risultati, grazie all'impegno ed allo studio costante, maturando, così, un adeguato grado di consapevolezza cognitiva e critica, frutto di abilità razionali opportunamente esercitate. All'interno di questo gruppo si registra la presenza di alcuni studenti i cui risultati possono definirsi ottimi.

Ad essi si affianca un secondo folto gruppo di allievi che, malgrado una partecipazione e un impegno sufficientemente accettabili, ha sostanzialmente raggiunto gli obiettivi di apprendimento prefissati e, pur in presenza di una certa disomogeneità nel rendimento, ha dato discreta prova di sé, dimostrando di aver assimilato nel complesso i contenuti delle discipline.

Si registra infine un ulteriore gruppo che mostra ancora difficoltà nelle discipline oggetto dell'insegnamento e nella capacità di assimilazione e rielaborazione critica dei contenuti, a causa di un impegno e una partecipazione piuttosto discontinui che non hanno permesso loro di sfruttare adeguatamente le capacità logico-espressive possedute, con evidenti ripercussioni sul profitto scolastico.

Griglia di valutazione

I criteri di valutazione, trasparenti ed esplicitati dal docente fin dall'inizio dell'anno scolastico, sono:

la conoscenza dei contenuti e la pertinenza con i quesiti posti;

l'utilizzazione di un linguaggio rigoroso e rispondente alla disciplina (correttezza, rigore, proprietà);

la logica del discorso;

la capacità di analisi e sintesi, la rielaborazione personale degli argomenti e dei temi affrontati (chiarezza, completezza ed efficacia)
la competenza nel comprendere (fonte normativa, testo legislativo, discorso economico), selezionare e collegare le conoscenze, anche con riferimenti interdisciplinari ed in prospettiva comparata.
la rielaborazione autonoma e critica delle conoscenze acquisite.

In particolare, con riferimento agli obiettivi disciplinari esplicitati dal docente:

è **gravemente insufficiente** (3) l'alunno che:

- conosce i contenuti in modo scarso o nullo
- non sa leggere e comprendere autonomamente un testo
- espone in maniera gravemente scorretta, con linguaggio povero ed inefficace
- manca di capacità di analisi e sintesi o non riesce ad organizzare le scarse conoscenze neanche se opportunamente guidato

è **insufficiente** (4) l'alunno che:

- conosce i contenuti in maniera frammentaria, disgregata, errata e non consapevole
- non sa leggere e comprendere autonomamente un testo, nemmeno parzialmente
- espone con argomentazione incoerente, non consequenziale
- usa un linguaggio vago e poco preciso

è **mediocre** (5) l'alunno che:

- conosce i contenuti in misura scarsa e in modo superficiale
- sa leggere e comprendere parzialmente un testo solo se guidato
- espone con argomentazione non consequenziale e con linguaggio improprio
- solo se guidato, ricostruisce argomentazioni semplici
- non riesce ad operare collegamenti né istituire confronti

è **sufficiente** (6) chi:

- conosce i contenuti in modo semplice e completo
- sa leggere e comprendere almeno parzialmente un testo
- espone con argomentazione coerente e con un linguaggio semplice, ma corretto
- ricostruisce e comprende semplici argomentazioni
- solo se guidato intravede collegamenti in ambito disciplinare

è **discreto** (7) chi:

- conosce in modo chiaro e consapevole gli argomenti
- sa leggere e comprendere un testo
- espone con argomentazione coerente e con un linguaggio specifico corretto
- ricostruisce e comprende argomentazioni

- sa operare collegamenti e confronti guidati nell'ambito della disciplina

è **buono** (8) chi:

- conosce gli argomenti in modo completo e a volte approfondito
- sa leggere e comprendere un testo in modo approfondito
- espone tematiche complesse argomentandole coerentemente e consequenzialmente e usa correttamente il linguaggio ordinario e quello specifico della disciplina
- effettua collegamenti e confronti autonomi e critici nell'ambito disciplinare e guidato, pluridisciplinare

è **ottimo** (9) chi:

- conosce gli argomenti in modo completo e profondo
- legge e comprende un testo autonomamente individuando nessi e confrontandolo con altri testi analizzati
- espone e sviluppa tematiche complesse argomentandole in modo coerente e logico usando e arricchendo ulteriormente il linguaggio specifico della disciplina
- effettua collegamenti autonomi a livello pluri-interdisciplinare con argomentazione personale e logica

è **eccellente** (10) chi:

- conosce gli argomenti in modo completo, approfondito e ampliato autonomamente
- legge e comprende un testo autonomamente, individuando nessi e confrontandolo con altri testi analizzati
- espone e sviluppa tematiche complesse argomentandole in modo coerente e logico usando e arricchendo ulteriormente il linguaggio specifico della disciplina
- effettua collegamenti autonomi e critici a livello multi-disciplinare con argomentazione logica e personale
- possiede strumenti logico-intuitivi che gli consentono di procedere autonomamente al di là delle cognizioni acquisite, individuando collegamenti tra conoscenze diverse e di esprimere giudizi critici originali e creativi

Albano, 13 maggio 2022

Prof. Valerio Bernardi

SCIENZE NATURALI

DOCENTE: Prof.ssa Nancy Tomassetti

Relazione finale della classe 5LP

Relazione finale della classe

Il mio lavoro con la classe V è iniziato nell'anno scolastico 2021-2022.

Una parte della classe fin da subito ha mostrato buone potenzialità, aspetto che in parte si è concretizzato in un buon rendimento, mentre altri hanno raggiunto risultati discreto o sufficienti, conseguenza di uno studio non sistematico e poco approfondito.

I programmi di chimica, biologia e scienze della Terra sono stati svolti quasi nella loro interezza raggiungendo generalmente gli obiettivi prefissati all'inizio di ogni anno.

Una parte significativa del programma del quinto anno è stata dedicata allo studio delle problematiche legate all'ambiente e all'educazione ambientale ed agli OGM. Il programma è stato inoltre costantemente integrato con approfondimenti su articoli scientifici prediligendo temi di attualità al fine di suscitare maggiore interesse da parte degli studenti.

Nel corso di questo anno la docente ha cercato di insistere sul consolidamento di un linguaggio consono alla disciplina, in particolare all'uso di un lessico rigoroso, non superficiale e approssimativo, e ad un uso appropriato del libro di testo e delle fonti da cui ricavare le informazioni.

Per quanto concerne il profitto molti studenti hanno dimostrato ottima propensione allo studio sistematico basato sui libri di testo e una buona capacità di rielaborare in modo autonomo e critico argomenti propri della disciplina. Alcuni, pur possedendo una preparazione complessivamente sufficiente o discreta, continuano ad evidenziare difficoltà dell'organizzazione del lavoro e nel metodo di studio, basato prevalentemente sull'assimilazione superficiale degli argomenti della disciplina. Altri, dimostrano maggiore sicurezza, padronanza, capacità rielaborative degli argomenti e un maggiore impegno, anche se l'applicazione allo studio è spesso incostante e opportunistica, spesso limitata nei giorni a ridosso delle verifiche o delle interrogazioni.

Grande importanza è stata data a momenti di riflessione e scambio di opinioni in classe, in particolare sulla dimensione etica e morale di alcuni argomenti di scienze. Nel corso di questo anno gli alunni hanno inoltre svolto un'esperienza di laboratorio sull'estrazione del Dna dalle cellule della frutta.

Il livello complessivo raggiunto dalla classe è discreto.

Metodologia di insegnamento

Lo svolgimento dell'attività didattica si è basato principalmente su lezioni frontali da parte del docente, alle quali si è aggiunto il momento del dialogo e la partecipazione attiva degli studenti, con osservazioni ed esperienze personali. Il mio intento è stato privilegiare la comprensione dei fenomeni e delle leggi che li governano cercando costantemente di evidenziare le varie relazioni tra i vari fenomeni studiati. Ho utilizzato integrazioni al libro di testo, avvalendomi dell'uso della LIM, proposto letture, articoli e video (anche in lingua inglese).

Modalità delle verifiche e criteri di valutazione

E' stata svolta una sola verifica scritta al termine del modulo di chimica organica, ma sono state predilette verifiche orali e dove possibile sono stati eseguiti esercizi specifici sull'argomento oggetto dell'interrogazione.

Sono state anche redatte delle relazioni laboratoriali digitali e ppt al fine di avere una visione più completa delle attitudini di ogni alunno, sia nella parte teorica che pratica.

Nel giudizio di ciascun alunno si è tenuto conto anche del grado di interesse personale, della partecipazione al dialogo educativo, dell'impegno mostrato, del comportamento generale, per poter esprimere una valutazione più completa ed oggettiva possibile .

Per quanto riguarda specificatamente la valutazione, in termini generali, è stata adottata la seguente griglia (in sintesi)

- valutazione gravemente insufficiente (voti: da 2 a 4): conoscenze fortemente carenti, linguaggio del tutto inadeguato, capacità di sintesi inappropriata.

- valutazione insufficiente (voto: 5) conoscenza parziale dei contenuti, linguaggio povero dal punto di vista lessicale e impreciso, minima rielaborazione degli argomenti richiesti.

- valutazione sufficiente (voto: 6) conoscenze sufficienti dei contenuti, pur con qualche lacuna o imprecisione; linguaggio lineare, capacità di sintesi appropriata.
- valutazione discreta e buona (voti: 7 e 8): conoscenza e comprensione adeguata dei contenuti, linguaggio complessivamente coerente e ben articolato, sintesi appropriata.
- valutazione ottima (voti: 8 e 10): conoscenza approfondita dei contenuti, utilizzo del lessico corretto, discorso ben articolato; sintesi appropriata.

Attività di recupero, sostegno e approfondimento

Per singoli casi di studenti in 'difficoltà' relativamente ad argomenti circoscritti, il docente è stato sempre disponibile ad effettuare 'recuperi mirati', spiegando tali argomenti più volte e venendo incontro alle richieste di chiarimenti. Nel caso di insufficienze riportate alla fine del primo trimestre è stata svolta una verifica di recupero scritta.

Nel caso di difficoltà generalizzate alla maggior parte della classe, è stato effettuato un recupero in itinere, soffermandosi un po' più di tempo sugli argomenti in questione.

Uscita didattiche e partecipazioni dell'ultimo anno:

2021 – Laboratorio "Estrazione del Dna dalla frutta" - Coop. Climax

Testo in adozione:

Bruno Colonna, Antonio Varaldo –Chimica organica, Biochimica Biotecnologie Scienze della Terra. Pearson

Programma svolto:

- 1) *Le proprietà dei composti organici*: Le proprietà dell'atomo di carbonio, l'isomeria dei composti organici, isomeri ottici e gruppi funzionali, nomenclatura dei composti organici
- 2) *Gli idrocarburi*: Alcani, alcheni, alchini, gli idrocarburi aromatici: il benzene
- 3) *Alcoli, fenoli ed eteri*: nomenclatura e reazioni principali
- 4) *Aldeidi, chetoni, acidi carbossilici ed esteri*: nomenclatura e reazioni principali
- 5) *Ammine, ammidi ed aminoacidi*: accenni e reazioni principali
- 6) *Le proteine*: struttura degli amminoacidi, la chiralità degli amminoacidi, il legame peptidico, la struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria delle proteine. Reazioni di condensazione ed idrolisi.
- 4) *Gli enzimi*: struttura e funzioni degli enzimi. La specificità degli enzimi, l'energia di attivazione.
- 5) *I carboidrati*: monosaccaridi, oligosaccaridi e polisaccaridi; la struttura e il ruolo biologico dei polisaccaridi. Il legame glicosidico (1-4, 1-2, 1-6).
- 6) *I lipidi*: Funzioni biologiche dei lipidi, gli acidi grassi, i trigliceridi, l'idrogenazione e l'idrolisi dei trigliceridi, i fosfolipidi e la struttura delle membrane cellulari;
- 7) *Le biotecnologie*: il DNA ricombinante, gli enzimi di restrizione, l'analisi del DNA mediante elettroforesi, la reazione a catena della polimerasi (PCR), la clonazione con plasmidi, gli organismi OGM. Le biotecnologie in campo biomedico, la clonazione, le cellule staminali, il sequenziamento del DNA, la terapia genica.
- 8) I virus: ciclo litico e lisogeno. Riferimenti al virus COVID – 19;

RIPASSO GENERALE DI BIOLOGIA MOLECOLARE: duplicazione, traduzione, trascrizione e sintesi proteica. Il ruolo fondamentale dell'RNA (messaggero, ribosomiale e transfert). Le mutazioni. La genetica ed il cancro.

Programma da completare dopo il 15 maggio:

Scienze della Terra

1) *La struttura interna della Terra e le onde sismiche*: gli strati della Terra, le discontinuità, lo stato termico della Terra, lo studio dei terremoti.

2) *La teoria della tettonica delle placche*: i margini delle placche, i moti convettivi.

PowerPoint (i principali)

- I composti organici
- DNA.RNA e sintesi proteica.
- Le biotecnologie

Albano Laziale, 13 Maggio 2022

Firma Docente
Nancy Tomassetti

MATEMATICA

Prof. Davide Palmigiani

Generalità sulla classe.

Sono docente di Matematica della classe solamente dall'inizio dell'anno scolastico, avendo ripreso la classe dopo aver insegnato il secondo anno. Durante il triennio, in concomitanza dell'arrivo della pandemia e con l'introduzione della didattica a distanza, il livello medio della classe si è drasticamente abbassato. Nell'ultimo anno molti studenti hanno affrontato la materia in modo molto superficiale, con assenza di interesse e impegno inadeguato alla complessità degli argomenti. Ad eccezione di un gruppo minoritario di elementi che hanno continuato a mostrare impegno e maturità, molti alunni della classe hanno raggiunto risultati mediocri e questo ha gravato sul programma, che è stato svolto in maniera poco approfondita.

Programma svolto e testo adottato

Testo: Matematica.blu 2.0 5- Seconda Edizione. Bergamini, Barozzi, Trifone.

Il programma del quinto anno prevede gli argomenti fondamentali dell'analisi matematica, a partire dallo studio di funzione e concentrandosi sul calcolo infinitesimale.

Ripasso argomenti passati:

geometria analitica (retta, parabola, circonferenza)
equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche
Proprietà dei logaritmi
Goniometria, formule, equazioni e disequazioni

Funzioni: polinomiali, razionali, irrazionali, trascendenti
Studio del Dominio
Studio del segno e degli zeri di una funzione
Simmetrie, funzioni pari e dispari
Definizione (intuitiva) di limite
Frontiera di un dominio
calcolo dei limiti: forme determinate e aritmetica degli infiniti
forme indeterminate: differenza di infiniti per polinomi e radici,
rapporto di infiniti e gerarchia degli infiniti
rapporto di zeri e fattorizzazione dei polinomi (Ruffini)
limiti notevoli goniometrici e esponenziali
Studio degli asintoti, orizzontali, verticali e obliqui
Continuità: definizione, esempi e tipi di discontinuità
limiti per sostituzione
Teoremi sulla continuità: Weierstrass, esistenza degli zeri e valori intermedi (senza dimostrazione)
Definizione geometrica e algebrica di derivata.
Calcolo tramite definizione della derivata e retta tangente
Calcolo delle derivate: derivate fondamentali, linearità, prodotto e rapporto
Derivazione di funzione composta, regola della catena
Massimi e minimi relativi e assoluti, teorema di Fermat (senza dimostrazione)
Studio della monotonia
Punti di non derivabilità e applicazioni nello studio di funzione
Applicazioni della derivabilità alla fisica: posizione, velocità e accelerazione di moti unidimensionali
Concavità e studio della derivata seconda, flessi a tangente obliqua
Semplici problemi di ottimizzazione

Teoria dell'integrazione: definizione di primitiva e di integrale indefinito
Integrali immediati e integrali di funzioni composte
integrali per sostituzione e per parti

Programma dopo il 15 maggio
Integrali definiti e teorema di Torricelli-Barrow (senza dimostrazione)
Applicazioni e esercitazioni

Metodologia di insegnamento, Modalità delle verifiche e criteri di valutazione

Le lezioni si sono svolte principalmente in modalità frontale, con momenti di esercitazione in classe per assimilare gli argomenti. Si è preferito non entrare troppo nello specifico di dimostrazioni di teoremi, privilegiando l'applicazione dei concetti principali del corso. Sono state svolte verifiche scritte al termine di ciascun argomento. La valutazione orale ha tenuto conto non solo delle interrogazioni, ma della partecipazione attiva alle lezioni, del livello di impegno in classe e nel lavoro a casa. La valutazione è stata effettuata secondo i criteri e le griglie di correzione decise dal Consiglio di Classe.

Attività di recupero, sostegno e approfondimento.

A cadenza settimanale è stato istituito uno sportello "ad hoc" per le classi quinte in matematica e fisica, in modo da poter effettuare recuperi mirati e approfondimenti.

DOCENTE: Prof. Giuseppe Iovino

Presentazione della classe

Il docente lavora con la classe dal terzo anno, accompagnandoli quindi nella fase finale del loro percorso liceale negli anni 2019-2020, 2020-2021 e 2021-2022.

Nella fase iniziale del terzo anno la classe si è mostrata sufficientemente collaborativa, con un livello di preparazione discreto. Con l'arrivo della pandemia nel Marzo 2020 e quindi con l'introduzione della didattica a distanza, gli studenti hanno smarrito l'interesse e le capacità di applicazione nello studio. Nell'ultimo anno molti studenti hanno affrontato le materie scientifiche in particolare Fisica in modo molto superficiale e inadeguato per la complessità degli argomenti, risultando spesso insufficienti durante le prove scritte.

Nell'ultimo periodo grazie alla volontà di un gruppo e gli sforzi del docente, si è comunque riusciti a raggiungere gran parte del programma, trattando i fenomeni elettro magnetostatici ed elettro magnetodinamici, riassumendoli con le Equazioni di Maxwell. Nell'ultimo mese si è introdotta la Relatività Ristretta, trattando i postulati su cui è basata e i concetti di dilatazione e contrazione del tempo e dello spazio.

Testi adottati e programma svolto:

L'Amaldi per i licei scientifici. blu 2 – Onde, campo e elettrico e magnetico.

L'Amaldi per i licei scientifici. blu 3 – Induzione e onde elettromagnetiche, relatività e quanti.

Il Campo Elettrico

- Il Vettore campo elettrico
- Il campo elettrico di una carica puntiforme
- Le Linee del campo elettrico
- Il flusso di un campo vettoriale attraverso una superficie
- Il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss
- Il campo elettrico di una distribuzione piana e infinita di carica
- Il campo elettrico generato da una distribuzione sferica e da una distribuzione lineare

Il Potenziale Elettrico

- L'energia potenziale elettrica
- Il potenziale elettrico e la differenza di potenziale
- Le superfici equipotenziali
- Il calcolo del campo elettrico dal potenziale
- La circuitazione del campo elettrico

Fenomeni di Elettrostatica

- Conduttori in equilibrio elettrostatico: distribuzione della carica, potenziale e campo elettrico.
- La capacità di un conduttore
- Sfere conduttrici in equilibrio elettrostatico

- Il Condensatore
- Circuiti con Condensatori in serie e in parallelo
- L'energia immagazzinata in un condensatore

La Corrente Elettrica Continua

- L'intensità della corrente elettrica
- I generatori di tensione e i circuiti elettrici
- La prima legge di Ohm
- Resistori in serie e in parallelo
- Le Leggi di Kirchhoff
- L'Effetto Joule
- La forza elettromotrice e la resistenza interna di un generatore di tensione

La Corrente Elettrica Nei Metalli

- I conduttori metallici
- La seconda Legge di Ohm e la resistività
- Carica e Scarica di un condensatore
- L'estrazione degli elettroni da un metallo

Fenomeni Magnetici Fondamentali

- La forza magnetica e le linee del campo magnetico
- Forza tra magneti e correnti
- Forze tra magneti e correnti
- Forza tra correnti
- L'intensità del campo magnetico
- La forza magnetica su un fil percorso da corrente
- Il campo magnetico di un filo percorso da corrente

Il Campo Magnetico

- La Forza di Lorentz
- Forza elettrica e magnetica: il selettore di velocità
- Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme
- Il flusso del campo magnetico
- La circuitazione del campo magnetico: la Legge di Ampere.
- Le proprietà magnetiche dei materiali
- Le Equazioni di Maxwell in elettrostatica e magnetostatica

L'Induzione Elettromagnetica

- La corrente indotta
- La Legge di Faraday – Neumann
- La legge di Lenz
- L'autoinduzione e la mutua induzione
- Energia e densità di energia del campo magnetico
- Circuito RL

La Corrente Alternata

- L'alternatore
- La corrente e la tensione alternata
- Circuiti in corrente alternata: Ohmico, Induttivo, Capacitivo

Equazioni di Maxwell

- Le Equazioni di Maxwell (caso statico)
- Le Equazioni di Maxwell (caso generale)
- L'onda elettromagnetica
- La velocità di un'onda elettromagnetica
- Relazione tra campo elettrico e campo magnetico in un'onda elettromagnetica
- Energia e Quantità di Moto trasportate da un'onda elettromagnetica
- Lo Spettro Elettromagnetico

La Relatività Ristretta

- Primo postulato (Invarianza delle leggi fisiche)
- Secondo postulato (Invarianza della velocità della luce)
- L'orologio luce: la dilatazione del tempo
- Il Fattore Lorentziano
- La contrazione dello spazio
- Le Trasformazioni di Lorentz
- Quantità di moto relativistica
- L'Energia a riposo e l'energia relativistica
- L'Energia cinetica relativistica
- Relazione tra quantità di moto ed energia

Obiettivi conseguiti:

Nell'espressione, sia scritta che orale, gli studenti evidenziano difficoltà a volte molto gravi, dovute alla superficialità con la quale alcuni hanno affrontato lo studio degli argomenti. Il livello complessivo raggiunto dalla classe, complessivamente sufficiente, non è però omogeneo: accanto a studenti che hanno raggiunto buoni risultati, ve ne sono altri il cui profitto è assai scarso.

Metodologia di insegnamento, Modalità delle verifiche e criteri di valutazione

Le lezioni si sono svolte principalmente attraverso lezioni frontali e lezioni multimediali. Quando possibile si sono affrontati gli argomenti trattati anche dal punto di vista sperimentale.

Sono state svolte verifiche scritte al termine di ciascun macroargomento. La valutazione orale ha tenuto conto non solo delle interrogazioni, ma della partecipazione attiva alle lezioni, del livello di impegno in classe e nel lavoro a casa. La valutazione è stata effettuata secondo i criteri e le griglie di correzione decise dal Consiglio di Classe.

Attività di recupero, sostegno e approfondimento.

A cadenza settimanale è stato istituito uno sportello "ad hoc" per le classi quinte in matematica e fisica, in modo da poter effettuare recuperi mirati e approfondimenti.

Griglie di valutazione: Matematica e Fisica

griglia orale

| GIUDIZIO E VOTO | LIVELLO DI CONOSCENZA, ABILITA' e COMPETENZE |
|--------------------------------------|---|
| Ottimo (9-10) | L'alunno ha conoscenze approfondite e rigorose, capisce in profondità le consegne, opera collegamenti validi e personali, è coerente ed efficace nel rielaborare i contenuti. Si esprime con ricchezza di termini specifici, espone in modo corretto e appropriato. |
| Buono (8) | L'alunno ha conoscenze precise e sicure, rispetta le consegne, rielabora e collega i contenuti autonomamente disponendo di una sicura base metodologica. L'esposizione risulta fluida e la terminologia corretta. |
| Discreto (7) | L'alunno conosce i contenuti in modo articolato ed abbastanza ampio, aderisce alle consegne nei termini strettamente richiesti, sa giustificare le affermazioni. Espone in modo corretto e ordinato sul piano logico-grafico. |
| Sufficiente (6) | L'alunno conosce, con qualche incertezza, i contenuti essenziali della disciplina rielabora in modo sostanzialmente corretto, senza approfondimenti, aderendo alle consegne nelle linee essenziali. Espone in modo globalmente corretto e ordinato sul piano logico-grafico. La terminologia è appena appropriata. |
| Insufficiente (5) | L'alunno non conosce in modo sicuro e corretto i contenuti, aderisce solo parzialmente alle consegne, non utilizza un linguaggio specifico ed espone in modo incerto e con insufficiente ordine logico-grafico. Incorre in contraddizioni e dimostra non avere acquisito adeguate capacità di assimilazione e rielaborazione. |
| Gravemente insufficiente (4) | L'alunno dimostra di conoscere in modo frammentario e superficiale i contenuti della disciplina o di possedere una base metodologica inadeguata; commette numerosi errori, espone in modo confuso, scorretto, incoerente e non elaborato. |
| Del tutto insufficiente (2-3) | L'alunno non conosce minimamente i contenuti fondamentali della disciplina ed evidenzia carenze molto gravi e diffuse. Espone in modo disordinato e incoerente senza nessuna capacità di rielaborazione e collegamento. |

Griglia scritto: Matematica e Fisica

| Griglia di Valutazione | | |
|--|--|--|
| <i>Obiettivi e Peso</i> | <i>Indicatori</i> | <i>Livelli di Misurazione</i> |
| <i>Conoscenze</i> 3,5 | Conoscenza degli aspetti teorici: definizione teoremi, proprietà o esperimenti. Conoscenza dei procedimenti operativi. | Rigorose e approfondite 1 Corrette o sostanzialmente corrette 0,75 Discrete/essenziali 0,5 Parziali e imprecise 0,25 Gravemente insufficiente o del tutto assente 0 |
| <i>Abilità Logiche e Argomentative</i> 2,5 | Scelta e applicazione di una idonea e coerente strategia risolutiva. Applicazione delle tecniche di calcolo. Proprietà di linguaggio e commento della soluzione puntuali e rigorosi. | Efficaci ed autonome 1 Sicure e puntuali 0,75 Corrette o sostanzialmente corrette 0,5 Appena accettabili 0,25 Gravemente insufficiente o del tutto assente 0 |
| <i>Competenze</i> 2 | Capacità di sintesi e rielaborazione. Correttezza formale e uso del linguaggio simbolico e grafico | Rigorose e originali 1 Lineari 0,75 Attendibili e coerenti 0,5 Incerte e Lacunose 0,25 Gravemente insufficiente o del tutto assente 0 |

Il voto minimo assegnabile non può essere inferiore a 2/10 e superiore a 10/10. Il voto complessivo deve tener conto in proporzione ai pesi sopra indicati di conoscenze-abilità-competenze, opportunamente declinate in funzione dell'argomento trattato (ad esempio, ogni esercizio può tener conto di ciascun obiettivo, oppure alcuni esercizi possono puntare più su uno che un altro obiettivo).

DISCIPLINE SPORTIVE

Relazione

Anno scolastico 2021/22

Docente Galeani Claudia

Dal mese di febbraio è iniziata la mia docenza nel 5Liceo Sportivo. Già negli anni precedenti sono stata docente della classe nella materia di discipline sportive (nuoto nel primo anno, karate e Baseball nel quarto anno), e scienze motorie. La materia Discipline Sportive prevede la docenza di insegnanti di Scienze Motorie Tecnici della disciplina sportiva proposta. Per questo nel corso dell'anno gli studenti hanno avuto più docenti che si sono alternati nella didattica, anche in compresenza

Questa scelta è avvenuta per poter fornire ai ragazzi stessi il miglior apprendimento possibile della disciplina. Nell'ultimo triennio si sono succeduti i seguenti sport: vela, scherma, calcio a 5, karate, baseball, pallamano, Fitness. Gli ultimi due sono stati programmi di quinto anno. Ogni disciplina è stata affrontata in modo che la classe potesse conoscere il regolamento, la pratica dello sport e la corretta metodologia di allenamento richiesta dallo stesso. Tutti loro sono stati messi nella condizione di poter essere atleti e giudici; inoltre, con l'aggiunta dei cenni sulla metodologia dell'insegnamento e della preparazione fisica, sono stati in grado coloro che praticano tali sport, di capire meglio le dinamiche dell'allenamento svolto. Il lavoro teorico è stato alternato tra il lavoro in classe e quello sul campo, con l'obiettivo di velocizzare l'apprendimento tramite la pratica stessa.

La classe ha affrontato le varie discipline con un mix di senso di scoperta di, la giusta curiosità, impegno e serietà, anche se talvolta la lezione ha preso una via più ludica, dovuta proprio all'essenza dello sport stesso, o altresì molto competitiva, essendoci ragazzi praticanti i suddetti sport. La loro partecipazione non è però sempre stata numerosa viste le assenze fatte dai ragazzi.

Il profitto complessivo, anche visto l'alternarsi di professori e discipline, è stato più che buono, sia dal punto di vista teorico e quindi conoscitivo dello sport, che in particolare dal punto di vista pratico. Possiamo infatti dire che, seppur con qualche difficoltà dovuta principalmente a delle regole molto specifiche, tutti gli alunni sono in grado di partecipare a gare di queste discipline.

Programma svolto

PALLAMANO

- CENNI STORICI
- STORIA DELLA PALLAMANO IN ITALIA
- REGOLAMENTO DI GIOCO
- FONDAMENTALI TECNICI DI BASE
- FONDAMENTALI DI SQUADRA
- CAPACITA' CONDIZIONALI NELLA PALLAMANO
- IL GIOCATORE: CARATTERISTICHE E RUOLI
- I SISTEMI DI GIOCO DELLA PALLAMANO
- IL BEACH HANDBALL

FITNESS

- L'aerobica

- Differenza tra fitness e wellness
- Storia della ginnastica aerobica, come è cambiato sino a i giorni nostri
- Come strutturare una lezione di aerobica
- Struttura musicale: cosa sono i BPM e come usarli , riconoscere il MASTER BEAT
- Lo STEP cenni storici e utilizzo
- Passi base dell'aerobica: basso, alto e super alto impatto
- Manuale tecnico sui passi base dell'aerobica
- Imparare a creare una coreografia sullo step

- Il pilates

- La vita, la storia, il metodo di J.Pilates
- Obiettivi e principi del metodo Pilates
- Mettere in pratica i principi di pilates attraverso gli esercizi

- Circuit training

- Cos'è il circuit training e le sue caratteristiche ed obiettivi
- Differenze tra esercizi di forza, potenza e resistenza
- Le attrezzature e il loro utilizzo
- Imparare a creare ed eseguire un circuito di vario genere

ALLENAMENTO FUNZIONALE E PERFORMANCE

- Sistemi energetici
- Metodo Balance
- Mobility
- Mutt
- Programma di dimagrimento

Griglia di valutazione

| Voto | Giudizio | Aspetti Educativo/formativi | Livelli di apprendimento | Conoscenze e Competenze |
|------|--------------------------|--|---|--|
| 2 | Nulla | Totale disinteresse per l'attività svolta Totale mancanza di rispetto delle regole sociali e sportive | Livello degli apprendimenti pressoché irrilevabile | Livello delle competenze e conoscenze profondamente inadeguato |
| 3-4 | Gravemente insufficiente | Forte disinteresse per la disciplina Mancanza di rispetto delle regole sociali e sportive | Scarsi apprendimenti | Inadeguato livello delle competenze e delle relative conoscenze, grosse difficoltà di comprensione delle richieste, realizzazione pratica molto lenta, scoordinata e scorretta |
| 5 | Insufficiente | Parziale disinteresse per la disciplina A volte non rispetta le regole della scuola e sportive | L'apprendimento avviene con difficoltà, il livello di sviluppo è rilevabile, ma carente | Conoscenze e competenze parzialmente lacunose o frammentarie |
| 6 | Sufficiente | Raggiunge gli obiettivi minimi impegnandosi e partecipando in modo accettabile. Accettabile il rispetto delle regole sociali e sportive | L'apprendimento avviene con poche difficoltà | Conoscenze e competenze nel complesso accettabili |
| 7 | Discreto | Partecipa e si impegna in modo soddisfacente Rispetto delle regole sociali e sportive adeguato | L'apprendimento risulta abbastanza veloce e con rare difficoltà | Le conoscenze e le competenze appaiono abbastanza sicure ed in evoluzione. Raggiunge sempre un livello discreto nelle prove proposte. |
| 8 | Buono | Positivo il grado di impegno e partecipazione, nonché l'interesse per la disciplina Buono il rispetto delle regole sociali e sportive | L'apprendimento appare veloce e sicuro | Il livello delle competenze è di qualità, sia sul piano coordinativo, sia su quello tattico e della rapidità di risposta motorie |
| 9 | Ottimo | Fortemente motivato ed interessato Costante il rispetto delle regole sociali e sportive | Velocità di apprendimento, comprensione, elaborazione e risposta motoria | Elevato livello delle abilità, livello coordinativo raffinato e moto elevato |
| 10 | Eccellente | Impegno, motivazione, partecipazione, senso di responsabilità e maturità rispetto delle regole caratterizzano lo studente | Velocità di risposta, grado di rielaborazione e livello di apprendimento sono ad un livello massimo | Livello delle competenze, delle conoscenze e delle prestazioni è sempre eccellente. |

SCIENZE MOTORIE SPORTIVE

Docente: Prof. Stefano Monderna

RELAZIONE FINALE DELLA CLASSE

Il lavoro con la classe V è iniziato nell'anno scolastico 2019-2020, nel loro terzo anno di studi.

L'impatto con la classe è stato agevolato dalla conoscenza pregressa avvenuta in primo anno durante la materia di discipline sportive. L'aspetto relazionale è sempre stato ottimo, aiutato sicuramente dalla materia e dal suo ambiente di lavoro che porta ad abbattere alcune barriere (cattedra-banco). Sotto l'aspetto didattico pratico, la classe presenta un livello medio buono, con picchi di eccellenza. Molti di loro, per esperienze personali, hanno una valida percezione di sé e un ottimo controllo motorio. Altri sono meno strutturati a livello motorio, ma con un impegno costante sono riusciti ad ottenere soddisfacenti risultati. È una classe competitiva, agonistica, specialmente nella compagine maschile. Durante le esercitazioni semplici l'impegno era modesto e a volte sufficiente, ma se era proposto sotto forma di competizione, il loro impegno era totalmente diverso. La competizione, la voglia di eccellere e primeggiare è stata da sempre una componente, a volte positiva a volte negativa, che ha contraddistinto la classe. Un nutrito numero di ragazze ha bilanciato i lavori e permesso loro di poter competere ed esprimersi sempre nella maniera opportuna e in sicurezza, riuscendo a mantenere equilibrati i livelli delle attività proposte sulla base delle loro capacità motorie. A livello teorico il rendimento non è stato allo stesso passo: uno studio spesso limitato al giorno della verifica e non continuo, ma soprattutto deficitario a cercare relazioni con argomenti passati.

I programmi sono stati rispettati ogni anno e completati nella loro interezza, in particolare la parte teorica che è stata agevolata e ampiamente discussa grazie alla didattica a distanza (DAD). Infatti, in modalità DAD non è stato possibile effettuare lezioni pratiche per evitare infortuni domestici: le situazioni personali di ogni studente erano diverse e non garantivano la sicurezza. Si sono quindi svolti molti approfondimenti sui vari argomenti affrontati teorici.

La varietà delle loro discipline sportive frequentate in orario extra scolastico, ha permesso spesso punti di confronto tra il teorico e il pratico.

Complessivamente, la classe ha raggiunto un buon livello.

METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO

Le lezioni sono state per la maggior parte di tipo frontale. La DAD ha influito sulla totalità della classe solo per poche ore. Il lavoro pratico si è svolto con l'obiettivo di sperimentare attività motorie, situazione motorie e giochi motori diversi, in modo da poter migliorare la coscienza di sé delle proprie capacità. Il lavoro teorico è stato volto a mostrare le progressioni di lavoro fisico in modo che l'allenamento abbia efficacia. Sia nel lavoro pratico che in quello teorico, la lezione richiamava situazioni e sensazioni da loro

vissute in modo inconsapevole in passato e nella lezione stessa, soffermandosi sull'importanza delle stesse. Questo ha permesso di alzare il livello di autocritica, capacità di giudizio, e di seguito nella ricerca di un miglioramento continuo nella pratica sportiva.

TESTO IN ADOZIONE:

Manuale in uso: Più Movimento Slim, **Fiorini Bocchi Coretti Chiesa**, Ed. DeA Scuola

MODALITÀ DELLE VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Impegno e partecipazione al lavoro pratico

Monitoraggio continuo sul lavoro pratico

Media dei monitoraggi pratici nel periodo mensile (su base di circa 3-4 monitoraggi singoli)

Test pratici

Prove scritte a domanda aperta

Prove orali

Interventi dal banco e/o posto di lavoro

USCITE DIDATTICHE

Nel terzo anno la classe ha partecipato ad un corso di Vela presso il circolo vela Roma di Anzio. Un percorso di cinque giorni svolto presso il circolo nel quale i ragazzi hanno appreso la teoria della vela (manovre, nomenclatura, venti, regolamenti), la capacità di timonare una barca a vela da soli o in gruppo, il senso di responsabilità del mezzo e di coloro che erano a bordo. Nel gennaio 2020, un gruppo importante della classe ha partecipato alla settimana bianca tenutasi a Zoldo (BL), sperimentando quindi sport invernali presenti in loco.

SPAZI UTILIZZATI

Le lezioni teoriche sono state svolte in aula, mentre le lezioni pratiche sono state svolte nella palestra scolastica e nei campi sportivi attrezzati presenti all'interno dell'istituto scolastico.

PROGRAMMA SVOLTO:

- o **SALUTE E BENESSERE** (pag. 226-237 + 254-268)
 - Concetto di Salute
 - I rischi della sedentarietà
 - L'attività fisica come prevenzione alla salute
 - La postura
 - Analisi della postura

- Paramorfismi e Dismorfismi
- o **ALIMENTAZIONE DELLO SPORTIVO** (pag. 274 – 289)
 - I nutrienti
 - Fabbisogno energetico, plastico, regolatore, idrico
 - Quota nutrizionale
 - Metabolismo Totale
 - Composizione corporea e sua misurazione
 - Alimentazione in allenamento
 - Alimentazione pre-durante-post gara
- o **DOPING** (pag. 298-308)
 - WADA
 - Sostanze sempre proibite
 - Sostanze proibite in gara
 - Metodi proibiti
 - Sostanze non soggette a restrizione
- o **SPORT DI SQUADRA – TECNICA E DIDATTICA**
 - Baseball
 - Calcio a 5
 - Flag Football
 - Pallamano
 - Pallapugno
 - Pallavolo
 - Ultimate Freesbe
- o **SPORT INDIVIDUALI – TECNICA E DIDATTICA**
 - Tennis Tavolo
 - Atletica leggera

ARGOMENTI CLIL

- The Ancient Olympic games
- The Paralympic Games

OBIETTIVI MINIMI RAGGIUNTI

CONOSCENZE

- conoscenza di base degli argomenti trattati teorici e pratici

- conoscenza terminologia specifica
- conoscenza regolamenti tecnici dei principali giochi sportivi

COMPETENZE E CAPACITÀ

- saper riconoscere, comprendere e definire termini e categorie del linguaggio
- saper esporre le conoscenze acquisite
- saper comprendere e ricostruire le argomentazioni
- saper sviluppare dell'attività motoria complessa
- saper praticare vari sport individuali e di squadra al meglio delle proprie capacità
- saper conoscere il proprio corpo e le sue funzionalità
- saper riconoscere situazioni di pericolo per la salute propria o altrui
- saper applicare strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi
- saper giudicare la competizione sportiva nelle sue regole e fair play
- saper riconosce la giusta alimentazione e nutrizione in uno sportivo
- saper gli effetti dopanti e conseguenze alla salute delle sostanze proibite nello sport
- riassumere in forma orale e scritta le idee principali

GRIGLIA DI VALUTAZIONE APPROVATA IL SETTEMBRE 2021

| Voto | Giudizio | Aspetti Educativo/formativi | Livelli di apprendimento | Conoscenze e Competenze Motorie |
|------|--------------------------|--|---|--|
| 2 | Nulla | Totale disinteresse per l'attività svolta | Livello degli apprendimenti pressoché irrilevabile | Livello delle competenze e conoscenze motorie profondamente inadeguato |
| 3-4 | Gravemente insufficiente | Forte disinteresse per la disciplina | Scarsi apprendimenti | Inadeguato livello delle competenze motorie e delle relative conoscenze, grosse difficoltà di comprensione delle richieste, realizzazione pratica molto lenta, scoordinata e scorretta |
| 5 | Insufficiente | Parziale disinteresse per la disciplina | L'apprendimento avviene con difficoltà, il livello di sviluppo è rilevabile, ma carente | Conoscenze e competenze motorie lacunose o frammentarie |
| 6 | Sufficiente | Raggiunge gli obiettivi minimi impegnandosi e partecipando in modo parziale o settoriale | L'apprendimento avviene con poche difficoltà | Conoscenze e competenze motorie nel complesso accettabili |

| | | | | |
|----|------------|---|---|--|
| 7 | Discreto | Partecipa e si impegna in modo soddisfacente | L'apprendimento risulta abbastanza veloce e con are difficoltà | Le conoscenze e le competenze motorie appaiono abbastanza sicure ed in evoluzione. Raggiunge sempre un livello accettabile nelle prove proposte. |
| 8 | Buono | Positivo il grado di impegno e partecipazione, nonché l'interesse per la disciplina | L'apprendimento appare veloce ed abbastanza sicuro | Il livello delle competenze motorie è di qualità, sia sul piano coordinativo, sia su quello tattico e della rapidità di risposta motorie |
| 9 | Ottimo | Fortemente motivato ed interessato | Velocità di apprendimento, comprensione, elaborazione e risposta motoria | Elevato livello delle abilità motorie, livello coordinativo raffinato e moto elevato |
| 10 | Eccellente | Impegno, motivazione, partecipazione, senso di responsabilità e maturità caratterizzano lo studente | Velocità di risposta, fantasia tattica, grado di rielaborazione e livello di apprendimento sono ad un livello massimo | Livello delle competenze, delle conoscenze e delle prestazioni è sempre eccellente. |

Albano Laziale, 13 maggio 2022

Firma Docente
Stefano Monderna

EDUCAZIONE CIVICA

Docente Prof. Campana Filippo

Obiettivi

- Consapevolezza ragionata degli obiettivi dell'agenda 2030 e del concetto di sviluppo sostenibile alla luce del loro retroterra istituzionale e storico
- Capacità di contestualizzare storicamente la nascita delle nazioni unite e della costituzione italiana
- Saper leggere l'attualità alla luce della sua evoluzione storica

Contenuti

- **Progetto: “Educazione alla cittadinanza attiva e alla legalità”**

- Dalla società delle nazioni alla nascita dell’Onu
- Le principali agenzie Onu
- L’agenda 2030 e concetto di sviluppo sostenibile
- Parità di genere e istruzione come obiettivo dell’agenda 2030

- **Approfondimenti tematici**

- Le leggi razziali, il rastrellamento del ghetto e le fosse Ardeatine
 - Lezioni di contestualizzazione storica
 - Uscita didattica al quartiere ebraico e alle fosse Ardeatine
- Retroterra storico del conflitto russo-ucraino
- Contestualizzazione storica della nascita della costituzione

Fase 1:

- Presentazione del progetto Educazione alla legalità
- Lezioni frontali sulla nascita delle nazioni unite, sulle principali agenzie Onu, l’agenda 2030 e il concetto di sviluppo sostenibile

Fase 2: Incontro con esponenti dell’avvocatura di Velletri sugli obiettivi 4 e 5

Fase 3:

Produzione di un elaborato sul tema della parità di genere nell’istruzione

Modalità

Le lezioni riguardanti il progetto di educazione alla legalità e gli approfondimenti tematici sono stati svolti attraverso lezioni frontali partecipate con impiego di sussidi informatici

<https://sites.google.com/view/filippo-campana/educazione-civica/sviluppo-sostenibile> ;

<https://sites.google.com/view/filippo-campana/approfondimenti/attualit%C3%A0>

Gli incontri con gli esperti della avvocatura di Velletri sono stati svolti su piattaforma zoom

Tempi

5 ore di lezione svolte nel corso del Pentamestre

Criteri di valutazione

| | |
|-------------|---|
| VALUTAZIONE | DESCRITTORI LIVELLI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI |
|-------------|---|

| | |
|---------------------------------|---|
| 10 (eccellente) | <p>conosce gli argomenti in modo completo, approfondito e ampliato autonomamente</p> <p>legge e comprende un testo e/o un grafico autonomamente, individuando nessi e confrontandolo con altri testi e/o grafici analizzati</p> <p>espone e sviluppa tematiche complesse argomentandole in modo coerente e logico usando e arricchendo ulteriormente il linguaggio specifico della disciplina</p> <p>effettua collegamenti autonomi e critici a livello multi-disciplinare con argomentazione logica e personale</p> <p>possiede strumenti logico-intuitivi che gli consentono di procedere autonomamente al di là delle cognizioni acquisite, individuando collegamenti tra conoscenze diverse e di esprimere giudizi critici originali e creativi</p> |
| 9 (ottimo) | <p>conosce gli argomenti in modo completo e profondo</p> <p>legge e comprende un testo e/o un grafico autonomamente individuando nessi e confrontandolo con altri testi analizzati</p> <p>espone e sviluppa tematiche complesse argomentandole in modo coerente e logico usando e arricchendo ulteriormente il linguaggio specifico della disciplina</p> <p>effettua collegamenti autonomi a livello pluri-interdisciplinare con argomentazione personale e logica</p> |
| 8 (buono) | <p>conosce gli argomenti in modo completo e a volte approfondito</p> <p>sa leggere e comprendere un testo e/o un grafico in modo approfondito</p> <p>espone tematiche complesse argomentandole coerentemente e consequenzialmente e usa correttamente il linguaggio ordinario e quello specifico della disciplina</p> <p>effettua collegamenti e confronti autonomi e critici nell'ambito disciplinare e guidato, pluridisciplinare</p> |
| 7 (discreto) | <p>conosce in modo chiaro e consapevole gli argomenti</p> <p>sa leggere e comprendere un testo e/o un grafico</p> <p>espone con argomentazione coerente e con un linguaggio specifico corretto</p> <p>ricostruisce e comprende argomentazioni</p> <p>sa operare collegamenti e confronti guidati nell'ambito della disciplina</p> |
| 6 (sufficiente) | <p>conosce i contenuti in modo semplice e completo</p> <p>sa leggere e comprendere almeno parzialmente un testo e/o un grafico</p> <p>espone con argomentazione coerente e con un linguaggio semplice, ma corretto</p> <p>ricostruisce e comprende semplici argomentazioni</p> <p>solo se guidato intravede collegamenti in ambito disciplinare</p> |
| 5 (mediocre) | <p>conosce i contenuti in misura scarsa e in modo superficiale</p> <p>sa leggere e comprendere parzialmente un testo e/o un grafico solo se guidato</p> <p>espone con argomentazione non consequenziale e con linguaggio improprio solo se guidato, ricostruisce argomentazioni semplici</p> <p>non riesce ad operare collegamenti né istituire confronti</p> |
| 4 (insufficiente) | <p>conosce i contenuti in maniera frammentaria, disgregata, errata e non consapevole</p> <p>non sa leggere e comprendere autonomamente un testo e/o un grafico, nemmeno parzialmente</p> <p>espone con argomentazione incoerente, non consequenziale usa un linguaggio vago e poco preciso</p> |
| 3 (gravemente insufficiente) | <p>conosce i contenuti in modo scarso o nullo</p> <p>non sa leggere e comprendere autonomamente un testo e/o un grafico espone in maniera gravemente scorretta, con linguaggio povero ed inefficace</p> <p>manca di capacità di analisi e sintesi o non riesce ad organizzare le scarse conoscenze neanche se opportunamente guidato</p> |

Numero Valutazioni:

Prodotto di rielaborazione creativa: 1

EDUCAZIONE CIVICA

DOCENTE: Prof. Valerio Bernardi

Aspetti giuridici

La Costituzione Italiana: la genesi della Carta costituzionale, dallo Statuto Albertino alla Costituzione Italiana; il contesto storico-politico che ne ha caratterizzato la nascita. Le caratteristiche della nostra Costituzione. I Principi Fondamentali (artt. 1-12). Gli organi dello stato Italiano: Il Parlamento, il Governo, il Presidente della Repubblica, La magistratura, la Corte Costituzionale.

La struttura della Costituzione: la seconda parte dedicata ai diritti e ai doveri dei cittadini (artt. 13-54); la parte finale rivolta all'organizzazione dello Stato (artt. 55-139). Analisi dei principali articoli della Costituzione.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (già ASL)

CLASSE V°LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO A.S. 2021_22

Nel corso del triennio, per quanto riguarda i progetti di Alternanza Scuola Lavoro e PCTO, gli/le alunni/e della classe hanno aderito, per lo più, ad iniziative proposte dalla Scuola.

Per alcuni alunni atleti, tenendo in considerazione l'indirizzo scolastico Scientifico Sportivo intrapreso, è stato possibile personalizzare e "calare" le esperienze dei PCTO nelle società agonistiche di appartenenza o nei circoli dove hanno svolto attività sportiva.

Per queste situazioni, l'intento della Scuola, in accordo con le società sportive che hanno aderito e accolto con entusiasmo questo approccio progettuale, è sempre stato quello di far vivere momenti formativi teorico-pratici che potessero far emergere negli/nelle alunni/e competenze che travalicassero il mero impegno agonistico. Contattando le varie società sportive, la Scuola ha voluto, pertanto, aprire un canale privilegiato con le stesse, affinché gli/le alunni atleti siano considerati studenti di Liceo Scientifico Sportivo, portatori, quindi, di una base culturale specifica.

Tali proposte "individuali" hanno viaggiato in parallelo e si sono sommate ad altre iniziative progettuali e percorsi che hanno spaziato su diverse aree disciplinari. La Scuola ha cercato di aprire più opportunità per dare la possibilità agli/alle alunni/e, sulla base anche dell'indirizzo scolastico frequentato, di conoscere le proprie attitudini e le proprie potenzialità, in chiave di orientamento per le scelte future.

C'è comunque il rammarico di alcune iniziative, programmate lo scorso anno scolastico, che non hanno avuto seguito per i ben noti eventi pandemici. Infine va segnalata la partecipazione di alcuni alunni al progetto di studente-atleta promosso dal Ministero dell' Istruzione.

Di seguito una breve sintesi dei percorsi significativi ai quali gli/le alunni/e hanno aderito, in ordine di tempo.

Progetto Campus Settimana velica, in collaborazione con Circolo della Vela di Roma – sez. di Anzio (17 settembre-21 settembre 2018)

Il progetto prevede il raggiungimento dei seguenti obiettivi: imparare a navigare, condurre una barca e condividere con gli altri progetti, emozioni, paure e solidarietà. Tale esperienza contribuisce ad offrire ai partecipanti nuovi modelli comportamentali ed etici caratterizzati dal rispetto delle persone e dell'ambiente in cui si vive. In questo contesto gli allievi acquisiscono conoscenze e competenze veliche specifiche, come pure sviluppano capacità quali l'attenzione al lavoro di gruppo, l'adattabilità alle situazioni, la puntualità nel portare a termine le proprie mansioni, la gestione costruttiva delle relazioni interpersonali

Progetto Summer School: Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (on line 15-19 giugno 2020)

Gli studenti hanno svolto:

Approfondimenti di argomenti di fisica, in 4 macro sessioni:

La fisica e l'elettrone

La fisica degli acceleratori

Come funzionano i rivelatori

La fisica per la società

Conoscenza e visione di attività laboratoriali e sperimentali, con applicativi tecnologici in dotazione dell'
INFN

Progetto "Fare impresa nei territori", promosso dal Dipartimento di Economia Università Roma Tre (on line febbraio 2021 – aprile 2021)

La scienza economico-aziendale si occupa dello studio dell'attività economica e dell'azienda nelle sue diverse tipologie e delle loro finalità, delle regole di gestione e delle valutazioni tipiche della fase di avvio di iniziative imprenditoriali

Gli obiettivi del percorso sono stati:

diffondere tra i giovani la cultura di impresa, la sua funzione sociale attraverso la valorizzazione del territorio e del suo patrimonio per lo sviluppo del benessere individuale e della collettività di appartenenza

sviluppare negli studenti la coscienza critica verso gli aspetti economici della vita, stimolare la loro creatività, far emergere attitudini personali

rendere consapevoli gli studenti delle scelte post diploma

Progetto "Arbitro di Calcio", promosso dalla Sez. Associazione Italiana Arbitri di Albano Laziale (on line novembre 2020-gennaio 2021)

Conoscenza della funzione dell'arbitro di calcio.

Progetto "Campagna informativa sulle banconote", promosso da Banca d'Italia (20 gennaio – 24 gennaio 2020)

Con lezioni teoriche, attività pratiche e simulazioni di riunioni, i partecipanti hanno acquisito competenze sull'individuazione di un target da loro scelto, al quale rivolgere la campagna informativa, sensibilizzando sulla corretta circolazione delle banconote in € e il loro corretto utilizzo

Inoltre, sempre per l'orientamento post diploma, gli/le alunni/e, nei mesi di novembre e dicembre hanno partecipato ad alcuni Open Days delle Università di Roma e al Salone dello studente

La Scuola auspica che tutte le iniziative poste in essere in questo triennio abbiano dato spunti e consapevolezza importanti agli/alle allievi/e della classe per cominciare, dopo il diploma, un nuovo percorso di vita e di crescita personale.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (già ASL) CLASSE V°LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO A.S. 2021_22

Nel corso del triennio, per quanto riguarda i progetti di Alternanza Scuola Lavoro e PCTO, gli/le alunni/e della classe hanno aderito, per lo più, ad iniziative proposte dalla Scuola. Per alcuni alunni atleti, tenendo in considerazione l'indirizzo scolastico Scientifico Sportivo intrapreso, è stato possibile personalizzare e "calare" le esperienze dei PCTO nelle società agonistiche di appartenenza o nei circoli dove hanno svolto attività sportiva.

Per queste situazioni, l'intento della Scuola, in accordo con le società sportive che hanno aderito e accolto con entusiasmo questo approccio progettuale, è sempre stato quello di far vivere momenti formativi teorico-pratici che potessero far emergere negli/nelle alunni/e competenze che travalicassero il mero impegno agonistico. Contattando le varie società sportive, la Scuola ha voluto, pertanto, aprire un canale privilegiato con le stesse, affinché gli/le alunni atleti siano considerati studenti di Liceo Scientifico Sportivo, portatori, quindi, di una base culturale specifica.

Tali proposte "individuali" hanno viaggiato in parallelo e si sono sommate ad altre iniziative progettuali e percorsi che hanno spaziato su diverse aree disciplinari. I PCTO avviati hanno abbracciato sia tematiche sportive che scientifico-economiche. La Scuola ha cercato di aprire più opportunità per dare la possibilità agli/alle alunni/e, sulla base dell'indirizzo scolastico frequentato, di conoscere le proprie attitudini e le proprie potenzialità, in chiave di orientamento per le scelte future.

I PCTO proposti dalla Scuola dal marzo 2020, al marzo 2022 sono stati tutti in modalità on line.

Di seguito una breve sintesi dei percorsi significativi ai quali gli/le alunni/e hanno aderito, in ordine di tempo.

Progetto: IMUN (Italian Model United Nations; novembre 2019-gennaio 2020)

Obiettivo: migliorare le capacità linguistiche in inglese, acquisire competenze di public speaking, problem solving, team building e team working. Il progetto prevede la partecipazione alle simulazione dell'Assemblea Generale delle Nazioni Unite

Progetto "Fare impresa nei territori", promosso dal Dipartimento di Economia Aziendale Università Roma Tre (on line febbraio 2021 – aprile 2021)

La scienza economico-aziendale si occupa dello studio dell'attività economica e dell'azienda nelle sue diverse tipologie e delle loro finalità, delle regole di gestione e delle valutazioni tipiche della fase di avvio di iniziative imprenditoriali

Gli obiettivi del percorso sono stati:

- diffondere tra i giovani la cultura di impresa, la sua funzione sociale attraverso la valorizzazione del territorio e del suo patrimonio per lo sviluppo del benessere individuale e della collettività di appartenenza
- sviluppare negli studenti la coscienza critica verso gli aspetti economici della vita, stimolare la loro creatività, far emergere attitudini personali
- rendere consapevoli gli studenti delle scelte post diploma

Progetto "Law Summer School", promosso dal Dipartimento di Giurisprudenza (on line 14-18 giugno)

Obiettivo del progetto è consentire una scelta del percorso accademico consapevole, ragionata e effettivamente capace di soddisfare esigenze e aspettative di ogni studente. Acquisire della capacità di parlare in pubblico, di lavorare in gruppo e di esaminare le questioni sia dal punto di vista pratico che teorico. Tematiche trattate Diritto Civile, Costituzionale, Internazionale. Risoluzione di casi pratici sul tema del Diritto minorile

Progetto "Arbitro di Calcio", promosso dalla Sez. Associazione Italiana Arbitri di Albano Laziale (on line novembre 2020-gennaio 2021)

Obiettivo del percorso: conoscenza della funzione dell'arbitro di calcio e abilitazione per le categorie inferiori, con possibilità pratiche

Progetto "Educatori Sportivi", promosso da FIBS (Federazione Italiana Baseball e Softball) (in presenza marzo-maggio 2021)

Obiettivo: avviare percorsi virtuosi, a partire dal baseball, per la diffusione della pratica dell'attività sportiva con i giovanissimi, e lo sviluppo di competenze organizzative nell'ambito dell'educazione sportiva

Progetto "Funzionamento Banca d'Italia", promosso da Banca d'Italia (14 giugno – 18 giugno 2021)

Obiettivo e finalità: Gli studenti dovranno cimentarsi ;analisi di alcune grandezze del bilancio di una Banca Centrale, affrontando un caso-studio predefinito (per esempio, un gruppo di analisti incaricato di organizzare una campagna informativa sull'importanza del bilancio della Banca d'Italia per spiegarne il ruolo nel contesto attuale).

Nel corso dell'iniziativa, gli studenti familiarizzeranno con l'informativa contabile e con il bilancio della Banca d'Italia e potranno applicare le conoscenze e le competenze via via acquisite per comprendere il ruolo di una Banca centrale, che gestisce risorse della collettività per lo svolgimento di funzioni nell'interesse generale del Paese.

Nel corso dell'iniziativa verranno attivate anche le competenze trasversali, per rafforzare la

consapevolezza della loro importanza e indurre una riflessione sugli aspetti su cui fare leva e su quelli da potenziare (punti di forza e di debolezza).

Progetto: Federazione Italiana di Atletica Leggera – Comitato Regionale Lazio: Settimana Europea dello (Roma 22, 27,28,29,30 settembre 2021)

Obiettivo: Acquisire competenze per la promozione di stili di vita sani e il benessere psico-fisico tramite lo sport; acquisire competenze idonee per l'organizzazione di eventi sportivi

Progetto: "L'Economista e le nuove tecnologie", promosso dal Dipartimento di Economia Università Roma Tre

L'obiettivo è di presentare agli studenti della Scuola superiore il punto di vista dell'economista e come questo deve adattarsi e svilupparsi di pari passo con le trasformazioni della società. Il percorso formativo intende presentare alcune tendenze attuali e future che caratterizzano le attività dell'economista nel nuovo contesto economico caratterizzato dalle tecnologie digitali. Il progetto prevede la collaborazione di un rappresentante di Engineering, società leader di ingegneria informatica in Italia, che presenterà alcuni aspetti del lavoro dell'economista a stretto contatto con lo sviluppo informatico.

In particolare, verranno forniti alcuni elementi teorici di base caratterizzanti l'economia e verranno discusse alcune implicazioni pratiche del cambiamento tecnologico che sta influenzando la società negli ultimi decenni.

Durante le lezioni verrà anche discusso come si gestisce un caso pratico di lavoro ad Engineering:

- richiesta del cliente
- definizione dei requisiti
- l'analisi, lo sviluppo, il collaudo e l'implementazione.

Inoltre, sempre per l'orientamento post diploma, gli/le alunni/e, dal novembre a febbraio hanno partecipato ad alcuni Open Days delle Università di Roma, Salone dello studente e all'iniziativa formativa OrientaLazio - ASTER per la conoscenza dei percorsi universitari. È in via di definizione un intervento con esperti dell'Università Americana di Roma (AUR)

La Scuola auspica, infine, che tutte le iniziative poste in essere in questo difficile triennio abbiano dato spunti e consapevolezze importanti agli/alle allievi/e della classe per cominciare, dopo il diploma, un nuovo percorso di vita e di crescita personale.

Flavio Cimini
Coordinatore delle Attività Didattiche ed Educative

Allegato 1: Griglia di valutazione D.A.D.

| <p align="center">GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE A DISTANZA</p> <p align="center">(approvazione del Collegio dei Docenti 29/04/2020)</p> | | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|---|---|---|
| Descrittori di osservazione | Nulla 3 | Insufficiente 4 | Mediocre 5 | Sufficiente 6 | Discreto 7 | Buono 8 | Ottimo 9 | Eccellente 10 |
| Padronanza del linguaggio e dei linguaggi specifici | Esposizione scorretta, linguaggio specifico errato | Esposizione incerta, linguaggio specifico errato | Esposizione incerta, linguaggio specifico non sempre corretto | Esposizione in modo ordinato, linguaggio specifico talvolta impreciso | Esposizione lineare, linguaggio specifico adeguato | Esposizione chiara, linguaggio specifico puntuale | Esposizione chiara, linguaggio specifico coerente | Esposizione fluida e chiara, linguaggio specifico rigoroso |
| Conoscenze disciplinari | Nulla | Gravemente lacunose | Frammentarie | Essenziali | Apprezzabili | Puntuali | Complete | Complete e approfondite |
| Rielaborazioni e metodo | Nessuna rielaborazione | Rielaborazione errata, metodo incongruente | Rielaborazione meccanica, metodo inadeguato | Rielaborazione meccanica, metodo adeguato | Rielaborazione consapevole, metodo adeguato | Rielaborazione consapevole, metodo idoneo | Rielaborazione personale, metodo efficiente | Rielaborazione efficace anche in situazioni complesse, metodo originale |
| Completezza e correttezza | Nulla, inesistente | Minima, approssimativa | Accettabile, approssimativa | Accettabile, parziale | Apprezzabile, parziale | Apprezzabile, attenta | Accurata, rigorosa | Accurata, scrupolosa |
| | | Il voto scaturisce dalla somma dei punteggi attribuiti alle quattro voci (max. 40 punti), dividendo successivamente | | | | | | |

| | | | | |
|--|--|------------------------|--|----------------|
| | | per 4(voto in decimi). | | Voto: Somma /4 |
|--|--|------------------------|--|----------------|

| GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI IN MODALITA' DAD (approvazione del Collegio dei Docenti 29/04/2020) | | | |
|---|---|--|----|
| COMPETENZE | | | |
| Imparare ad imparare | PARTECIPAZIONE alle ATTIVITA' in modalit  DAD proposte dal DOCENTE | Partecipa in modo interattivo e propositivo. Svolge le attivit  in modo autonomo e originale. Contribuisce in modo utile alla lezione/incontro. | [] |
| | | Partecipa in modo attivo e con attenzione. Svolge le attivit  proposte in modo autonomo. E' puntuale negli impegni. | [] |
| Comunicare | | Partecipa e interagisce solo su sollecitazione. Ha bisogno di essere guidato/a nello svolgimento delle attivit  proposte. | [] |
| | | Partecipa in modo discontinuo e con scarso coinvolgimento. Svolge con incertezza le attivit  proposte, anche se guidato. | [] |
| Collaborare e partecipare | | Non partecipa e dimostra scarsa adesione alle attivit  proposte. | [] |
| Progressione dell'apprendimento | GRADO DI AUTONOMIA NEL LAVORO INDIVIDUALE | Si muove con disinvoltura nell'ambiente didattico virtuale. Sa organizzare il proprio apprendimento, in modo autonomo e responsabile. Sa individuare ed utilizzare varie fonti, anche in funzione dei tempi disponibili. Applica strategie efficaci nel proprio metodo di studio e di lavoro. | [] |
| Organizzazione del lavoro | | Sa organizzare in modo autonomo il proprio apprendimento ed il lavoro assegnato nei tempi indicati. Utilizza le fonti e varie modalit  di informazione e di formazione. | [] |

| | | | |
|---------------------------------------|--|---|----|
| Agire in modo autonomo e responsabile | | Sa organizzare il proprio apprendimento. Utilizza ed elabora le fonti e le informazione su indicazione del docente. | [] |
| Utilizzare strumenti informatici | | Riesce ad organizzare il proprio apprendimento solo se guidato/a, utilizzando fonti e modalità di informazione e di formazione indicate dal docente | [] |
| | | Ha difficoltà ad organizzare il proprio apprendimento, nonostante le indicazioni suggerite dal docente. | [] |

Allegato 2: Griglia assegnazione crediti

TABELLA CREDITO FORMATIVO

I punteggi che determinano il credito formativo sono attribuiti secondo la tabella sottostante e sono espressi in valori decimali ("minicrediti"): il punteggio massimo della banda stabilita per il credito scolastico viene attribuito all'alunno/a qualora la somma di tali valori decimali aggiunta ai decimali della media del voto sia **maggiore o uguale a 0,6**.

| 1. Esito Scrutinio | |
|--|--|
| Sospensione del giudizio o promozione con debito formativo senza obbligo di accertamento/ammissione all'Esame di Stato con 1 o più insufficienze | <u>Azzeramento del credito formativo e attribuzione del punteggio inferiore della banda del credito scolastico</u> |
| 2. Valutazione Comportamento | |
| Voto di comportamento = 6 | <u>Azzeramento del credito formativo e attribuzione del punteggio inferiore della banda del credito scolastico</u> |
| 3. PCTO | |
| PCTO con partecipazione ottima | 0,2 |
| PCTO con partecipazione buona | 0,1 |
| 4. Attività di collaborazione e partecipazione alla vita scolastica | |
| Progetti in rappresentanza della scuola/Orientamento in entrata | 0,2 |
| Partecipazione ad un solo progetto in rappresentanza della scuola/Orientamento in entrata | 0,1 |
| Partecipazione a scambi culturali d'Istituto | 0,2 |
| Realizzazione elaborati artistici per l'Istituto | 0,1 |
| Realizzazione elaborati artistici per l'Istituto con qualifica tra i vincitori | 0,2 |
| Servizio d'ordine o Equipe eventi Rappresentanti Cdl/CP | 0,1 |
| 6. Attività extracurricolari organizzate dalla scuola o da enti esterni (purché certificate e coerenti con le finalità formative dell'Istituto) | |

| | |
|--|--|
| Corsi di formazione o attività di orientamento | 0,1 |
| Certificazioni linguistiche, informatiche, sportive (arbitri, allenatori, istruttori), d'interesse sociale / con corso di formazione | 0,2 |
| Corsi presso le Università | 0,1 |
| Frequenza Conservatorio | 0,2 |
| Partecipazione a concorsi con superamento fase d'istituto (provinciali, regionali, nazionali, internazionali) | 0,1 |
| Partecipazione a concorsi esterni con qualifica tra i vincitori | 0,2 |
| Partecipazione ai progetti della scuola (Laboratorio orto....) | 0,2 |
| Attività agonistiche promosse da enti, federazioni, società e/o associazioni riconosciute dal CONI | 0,2 |
| Pubblicazioni giornalistiche, riviste scientifiche, libri (non autoprodotti) | 0,1 |
| Attività di volontariato/assistenza/supporto/salvaguardia ambientale | 0,1 |
| Donazione sangue | 0,2 |
| Attività lavorative (almeno 80h – tranne impresa di proprietà o con partecipazione familiare) | 0,2 |
| 7. Valutazione partecipazione alla didattica a distanza (da effettuarsi in sede di scrutinio) | |
| Valutazione partecipazione alla didattica a distanza: Ottimo | 0,3 |
| Valutazione partecipazione alla didattica a distanza: Buono | 0,2 |
| Valutazione partecipazione alla didattica a distanza: Sufficiente | 0,1 |
| Valutazione partecipazione alla didattica a distanza: Insufficiente | <u>Azzeramento del credito formativo e attribuzione del punteggio inferiore della banda del credito scolastico</u> |

NB. Affinché la frequenza dei corsi possa essere valutata tra i crediti, ci deve essere coincidenza tra a.s. e anno di presentazione del certificato/attestato. In deroga a questo limite possono essere valutati gli esami sostenuti nel precedente a.s. purché il risultato sia pervenuto allo studente successivamente allo scrutinio di quell'anno.