

Criteria di valutazione per la Scuola Secondaria di Primo e Secondo grado Materia: Storia Dell'Arte e Disegno

Giudizio	Voto	Partecipazione alle attività proposte dal docente	Orale	Pratica/Disegno
Non classificabile	3	Non partecipa e dimostra disinteresse alla materia.	Nessun elemento significativo per poter formulare un giudizio.	La prova non è stata eseguita.
Gravemente insufficiente	4	Non partecipa e dimostra scarsissima adesione alle attività proposte.	L'alunno mostra gravi lacune nell'acquisizione dei contenuti oltre che ad una conoscenza carente ha difficoltà espositive, difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico.	La prova è eseguita in modo incompleto e disorganizzato. Gli strumenti della rappresentazione non sono stati ancora recepiti chiaramente.
Non sufficiente	5	Partecipa in modo discontinuo e con scarso coinvolgimento. Svolge con incertezza le attività proposte, anche se guidato.	L'alunno mostra una preparazione incompleta e superficiale, esposizione incerta. Conosce in modo parziale i concetti fondamentali, comprende il linguaggio tecnico ma ha difficoltà ad utilizzarlo.	La prova è eseguita in modo completo solo se guidato, la composizione risulta superficiale e frammentaria. Il linguaggio grafico e i suoi strumenti sono stati recepiti in modo non del tutto chiaro.
Sufficiente	6	Partecipa in modo continuo e con un coinvolgimento superficiale. Svolge le attività proposte con risultati sufficienti.	L'alunno mostra di possedere i concetti fondamentali anche se esposti con incertezza. Comprende e applica in modo corretto il linguaggio tecnico, ha difficoltà a fare collegamenti e confronti.	La prova è eseguita in modo completo e con sufficiente autonomia, ma presenta varie imprecisioni. Ha raggiunto modesti risultati con gli strumenti della rappresentazione

Buono	7	Partecipa e interagisce alle attività della classe. È autonomo nello svolgimento delle attività proposte.	L'alunno ha una conoscenza abbastanza adeguata e sicura. Espone gli argomenti in modo chiaro e corretto. Nel linguaggio tecnico ha poche incertezze, inizia a fare collegamenti e confronti tra le opere.	La prova è eseguita in modo autonomo, presenta alcune piccole imprecisioni. Utilizza in modo corretto e appropriato gli strumenti della rappresentazione.
Distinto	8	Partecipa in modo attivo e con attenzione. Svolge le attività proposte in modo autonomo. È puntuale negli impegni.	L'alunno ha organizzato e approfondito i concetti e li sa esporre in modo chiaro, corretto con un linguaggio pertinente e appropriato. Ha la capacità di cogliere in maniera sicura le relazioni tra i contenuti trattati.	La prova è eseguita correttamente, ha raggiunto un buon utilizzo degli strumenti della grafica, sostanzialmente corretto e pulito nella rappresentazione.
Ottimo	9	Partecipa in modo interattivo e propositivo. Svolge le attività in modo autonomo e originale. Contribuisce a dare spunti alla lezione.	L'alunno ha una conoscenza approfondita della materia, ha un'esposizione chiara, corretta, appropriata a tratti personale. Opera gli opportuni collegamenti.	La prova è eseguita in modo preciso e corretto, utilizza gli strumenti della grafica in modo competente arrivando ad un livello più che buono.
Eccellente	10	Partecipa in modo interattivo e propositivo. Svolge le attività in modo autonomo e originale. Contribuisce in modo utile alla lezione/incontro, padroneggia la materia in modo consapevole e maturo.	L'alunno ha approfondito e rielaborato in modo originale i contenuti e li espone in modo autonomo, brillante e con caratteristiche di eccezionalità. Ha fatto proprio il linguaggio tecnico, ha maturato una spiccata capacità critica.	La prova è seguita in modo eccellente, ha raggiunto un livello di maturazione grafica più che ottimo, dimostrando sicurezza e padronanza.