

STORIA scuola secondaria primo grado

TRAGUARDO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> • ➤ L'alunno ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato. Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici. • ➤ Conosce i momenti fondamentali della storia italiana, dalle forme di insediamento e di potere medievale alla formazione dello Stato unitario, fino alla formazione della Repubblica. • ➤ Conosce i processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea. • ➤ Conosce i processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. • ➤ Conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente. • ➤ Conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità. • ➤ Ha elaborato un personale metodo di studio, comprende testi storici, ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi. • ➤ Sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni • ➤ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. 		
TRAGUARDO DELLE COMPETENZE – declinazione per classe		
CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le trasformazioni della storia medievale dopo l'Impero Romano, i poteri medievali, le varie autonomie locali per apprezzare le tipologie principali dei beni culturali ed artistici presenti sul territorio. • Opera collegamenti tra dati classificati di causa/effetto o di analogia/differenze per conoscere i processi fondamentali della storia antica e medievale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le trasformazioni della storia italiana ed europea moderna per comprendere fatti ed idee che hanno portato alla formazione degli stati nazionali, in particolar modo dello stato unitario italiano. • Opera collegamenti tra idee politiche, sociali, economiche, culturali ed artistiche per individuare i processi fondamentali della storia moderna italiana ed europea. • Espone le conoscenze storiche acquisite seguendo una successione logica, operando 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le trasformazioni della storia mondiale contemporanea dalla rivoluzione industriale alla globalizzazione, per orientarsi nella complessità della realtà attuale e per comprendere le problematiche fondamentali che caratterizzano la contemporaneità. • Opera collegamenti tra idee politiche, sociali, economiche, culturali ed artistiche per individuare i processi e le problematiche fondamentali della storia mondiale e della realtà contemporanea. • Espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

ISTITUTO LEONARDO MURIALDO

VIA ANFITEATRO ROMANO, 30 – 00041 ALBANO LAZIALE. RM
www.murialdoalbano.it

<ul style="list-style-type: none"> • Espone le conoscenze storiche acquisite seguendo semplici criteri formali. 	<p>collegamenti per avviare l'elaborazione di un metodo di studio personale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora le varie conoscenze con un metodo di studio personale ed autonomo.
--	--	--

USO DELLE FONTI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> • ■ Ricavare informazioni esplicite da una fonte storica. • ■ Ricavare informazioni esplicite da una carta storica. • ■ Utilizzare testi epici in funzione di ricostruzione storiografica. • ■ Riconoscere i vari tipi di fonte storica (materiale, iconografica, scritta, orale). 	<ul style="list-style-type: none"> • ■ Ricavare informazioni esplicite da fonti storiche. • ■ Ricavare informazioni esplicite da carte storiche. • ■ Utilizzare testi letterari e biografici in funzione di ricostruzione storiografica. • ■ Analizzare e descrivere fonti scritte, materiali o iconografiche per trarne informazioni esplicite ed implicite e per ricavarne fatti, idee e valori. 	<ul style="list-style-type: none"> • ■ Ricavare informazioni esplicite ed implicite da fonti storiche. • ■ Ricavare informazioni esplicite ed implicite da carte storiche. • ■ Mettere a confronto fonti scritte o iconografiche relative allo stesso fatto, problema, personaggio e interrogarle, riscontrandone le diversità e le somiglianze.
Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> • → Ricavare informazioni esplicite da semplici fonti storiche fornite dall'insegnante. • → Ricavare le informazioni essenziali da semplici carte storiche • → Riconoscere i vari tipi di fonte storica (materiale, iconografica, scritta, orale). 	<ul style="list-style-type: none"> • → Ricavare informazioni esplicite da fonti storiche fornite dall'insegnante. • → Ricavare le informazioni essenziali in carte storiche. • → Descrivere fonti scritte e iconografiche per trarne informazioni esplicite. 	<ul style="list-style-type: none"> • → Ricavare informazioni esplicite ed implicite da fonti storiche fornite dall'insegnante. • → Ricavare le informazioni essenziali in carte storiche più complesse. • → Mettere a confronto due fonti relative allo stesso fatto o allo stesso personaggio per ricavarne informazioni.

ISTITUTO LEONARDO MURIALDO

VIA ANFITEATRO ROMANO, 30 – 00041 ALBANO LAZIALE. RM
www.murialdoalbano.it

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ● ■ Costruire “quadri di civiltà” in base ad indicatori dati di tipo spaziale, temporale, politico, sociale, economico, culturale. ● ■ Classificare in tabelle le informazioni relative ad una civiltà utilizzando gli indicatori individuati ● ■ Costruire mappe concettuali e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate, per evidenziare le relazioni logiche individuate. ● ■ Scoprire specifiche radici storiche medievali nella realtà locale e regionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● ■ Costruire “quadri di civiltà” in base ad indicatori dati di tipo spaziale, temporale, politico, sociale, economico, culturale. ● ■ Formulare ipotesi su interrelazioni tra diversi indicatori (politica, economia, religione, cultura, ecc.) anche in ambiti lontani nello spazio e nel tempo. ● ■ Costruire mappe concettuali e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate, per evidenziare i confronti effettuati. ● ■ Scoprire specifiche radici storiche moderne nella realtà locale e regionale 	<ul style="list-style-type: none"> ● ■ Costruire “quadri di civiltà” in base ad indicatori dati di tipo spaziale, temporale, politico, sociale, economico, culturale. ● ■ Formulare e motivare, sulla base delle informazioni raccolte, ipotesi che spieghino cause e conseguenze dei grandi eventi dell’età contemporanea. ● ■ Utilizzare in modo paradigmatico alcune fonti documentarie per verificarne la deformazione, volontaria o involontaria, soprattutto per quanto riguarda i mezzi di comunicazione. ● ■ Costruire autonomamente mappe e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate (ad es. Risorgimento, fascismo, ecc.). ● ■ Distinguere tra storia locale, regionale, nazionale, europea, mondiale, e coglierne le connessioni, nonché le principali differenze (anche attraverso la scrittura narrativa). ● ■ Approfondire le dimensioni e le risonanze locali di fenomeni ed eventi di interesse e portata nazionale e sovranazionale.

ISTITUTO LEONARDO MURIALDO

VIA ANFITEATRO ROMANO, 30 – 00041 ALBANO LAZIALE. RM
www.murialdoalbano.it

Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI	Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> • → Collegare le informazioni storiche, fornite dall'insegnante, al corrispondente indicatore (spazio, tempo, economia, politica, società, cultura, causa, effetto). • → Utilizzare informazioni storiche fornite dall'insegnante per costruire un quadro di civiltà. • → Costruire mappe e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate sulla base di elementi dati. 	<ul style="list-style-type: none"> • → Collegare le informazioni storiche fornite dall'insegnante al corrispondente indicatore (spazio, tempo, economia, politica, società, cultura, causa, effetto). • → Utilizzare informazioni storiche fornite dall'insegnante per costruire un quadro di civiltà. • → Costruire mappe e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate sulla base di elementi dati. 	<ul style="list-style-type: none"> • → Selezionare tra più informazioni storiche fornite dall'insegnante quelle utili per ricostruire un quadro di civiltà. • → Costruire autonomamente "quadri di civiltà" utilizzando le principali informazioni studiate. • → Costruire mappe e linee del tempo relative alle fasi storiche trattate, ricavando le parole chiave da un testo.

STRUMENTI CONCETTUALI scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> • ■ Selezionare e organizzare le informazioni raccolte. • ■ Riconoscere aspetti, istituzioni e stili dei periodi storici italiani ed europei medievali • ■ Collocare e ordinare (guidato) i fatti studiati nello spazio e nel tempo al fine di maturare una visione diacronica della realtà e per comprendere il significato storico della periodizzazione e della datazione • ■ Riconoscere e leggere alcune tipologie di beni artistici e culturali; utilizzare gli strumenti di base per una fruizione del patrimonio culturale, in particolar modo quello locale. 	<ul style="list-style-type: none"> • ■ Selezionare, schedare e organizzare le informazioni raccolte. • ■ Riconoscere aspetti, istituzioni e stili dei periodi storici italiani ed europei dell'età moderna • ■ Collocare e ordinare i fatti studiati nello spazio e nel tempo al fine di maturare una visione diacronica della realtà e per comprendere il significato storico della periodizzazione e della datazione. • ■ Riconoscere e leggere le principali tipologie di beni artistici e culturali; utilizzare gli strumenti per una fruizione del patrimonio culturale ed artistico con una terminologia specifica. 	<ul style="list-style-type: none"> • ■ Selezionare, schedare e rielaborare in forma personale le informazioni raccolte. • ■ Riconoscere aspetti, istituzioni e stili dei periodi storici italiani, europei e mondiali contemporanei. • ■ Collocare e ordinare i fatti studiati nello spazio e nel tempo al fine di maturare una visione diacronica della realtà e per comprendere il significato storico della periodizzazione e della datazione. • ■ Riconoscere, leggere ed analizzare criticamente le diverse tipologie di beni artistici e culturali; riconoscere il valore culturale ed estetico di immagini, opere ed oggetti artigianali per una fruizione consapevole del patrimonio culturale ed artistico. • ■ Collocare la storia attuale in relazione a quella nazionale, europea e mondiale per comprendere i problemi

ISTITUTO LEONARDO MURIALDO

VIA ANFITEATRO ROMANO, 30 – 00041 ALBANO LAZIALE. RM
www.murialdoalbano.it

<ul style="list-style-type: none"> • ■ Usare le conoscenze apprese per meglio comprendere il valore etico -politico delle istituzioni (ed. alla cittadinanza). 	<ul style="list-style-type: none"> • ■ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile (ed. alla cittadinanza). 	<p>politici, economici, sociali e interculturali (ed. alla cittadinanza).</p>
---	--	---

10

<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • → Individuare in un testo storico le informazioni principali. • → Riconoscere aspetti, istituzioni e stili dei periodi storici italiani ed europei medievali. • → Collocare, nello spazio e nel tempo, date ed eventi forniti dall'insegnante e riferiti ad un solo quadro di civiltà. • → Riconoscere i beni artistici e culturali anche riferiti al patrimonio locale. • → Riconoscere in alcuni fatti storici la presenza di istituzioni e di regole necessarie per una convivenza civile (ed. alla cittadinanza). 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • → Individuare in un testo storico le informazioni e realizzare semplici collegamenti • → Riconoscere aspetti, istituzioni e stili dei periodi storici italiani ed europei dell'età moderna • → Collocare, nello spazio e nel tempo, date ed eventi forniti dall'insegnante e riferiti a più quadri di civiltà • → Riconoscere i beni artistici e culturali anche riferiti al patrimonio locale e saperne descrivere gli aspetti principali • → Analizzare la funzione di istituzioni e di regole necessarie per una convivenza civile (ed. alla cittadinanza). 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • → Individuare in un testo storico le informazioni e realizzare collegamenti • → Riconoscere aspetti, istituzioni e stili dei periodi storici italiani, europei e mondiali contemporanei. • → Collocare, nello spazio e nel tempo, date ed eventi principali riferiti ad un solo quadro di civiltà. • → Riconoscere i beni artistici e culturali anche riferiti al patrimonio locale e saperne descrivere gli aspetti principali usando una terminologia specifica • → Riconoscere alcune istituzioni nel panorama storico mondiale per comprendere un problema sociale (ed. alla cittadinanza).
--	---	--

ISTITUTO LEONARDO MURIALDO

VIA ANFITEATRO ROMANO, 30 – 00041 ALBANO LAZIALE. RM
www.murialdoalbano.it

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI		
Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esporre un semplice argomento storico, utilizzando termini specifici del linguaggio disciplinare. 	<ul style="list-style-type: none"> • ▪ Esporre argomenti articolati secondo una successione logica, utilizzando termini specifici del linguaggio disciplinare. • ▪ Esporre argomenti utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, cartacee e digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> • ▪ Esporre testi argomentati secondo una successione logica, utilizzando termini specifici del linguaggio disciplinare, anche per intervenire in dibattiti. • ▪ Comprendere le notizie principali di un quotidiano o di un telegiornale, utilizzando i nessi storici fondamentali necessari per inquadrarle o sapendo dove andare a reperirli.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Esporre un semplice argomento storico, con la guida di una scaletta.</p>	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Esporre un argomento storico, con la guida di una scaletta, utilizzando termini specifici del linguaggio disciplinare.</p>	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <p>→ Esporre un argomento storico, anche con la guida di una scaletta, seguendo una successione logica e utilizzando termini specifici del linguaggio disciplinare.</p>